

# Voi che sapete

(Aria de Cherubino)

(Bodas, de Fígaro, acto II, escena 3ª)

[Edición: IMSLP]


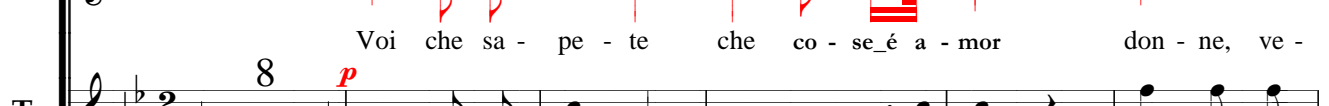
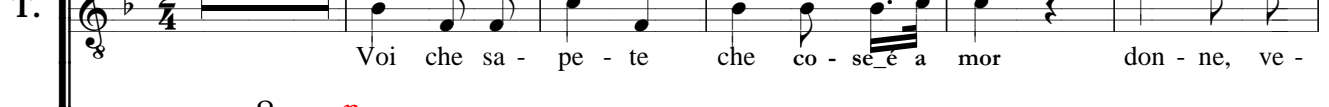
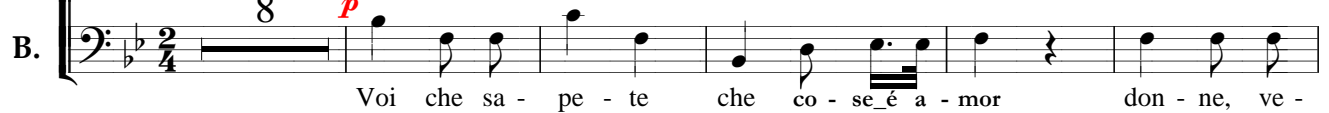
**W. A. Mozart**

(Salzburgo, 1756 - Viena, 1791)

Texto: Lorenzo da Ponte (1749-1838)

Versión coral: J. Ign. Pérez

**Andante con moto**

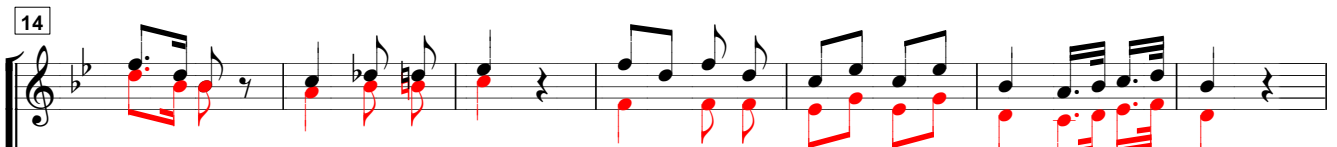
S.  8 *p*  
A.  8 *p*  
T.  8 *p*  
B.  8 *p*

Voi che sa - pe - te che co - se\_é a - mor don - ne, ve -

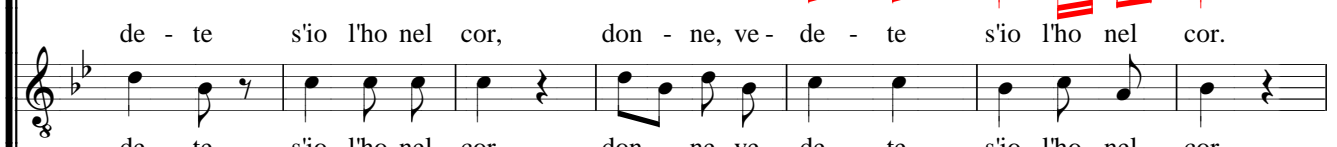
Voi che sa - pe - te che co - se\_é a mor don - ne, ve -

Voi che sa - pe - te che co - se\_é a - mor don - ne, ve -

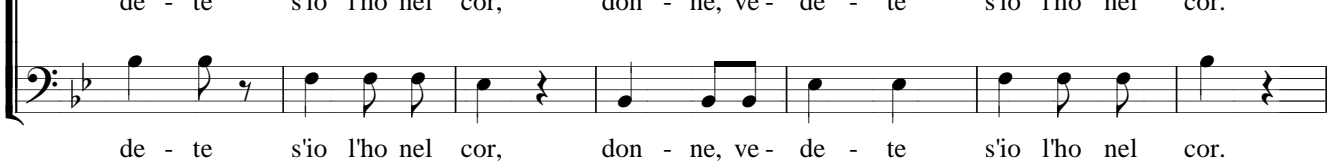
14



de - te s'io l'ho nel cor, don - ne, ve - de - te s'io l'ho nel cor.



de - te s'io l'ho nel cor, don - ne, ve - de - te s'io l'ho nel cor.



de - te s'io l'ho nel cor, don - ne, ve - de - te s'io l'ho nel cor.

21 *poco cresc.*



Quel - lo ch'io pro - vo vi ri - di - rò *poco cresc.*



vi ri - di - rò è per me nuo - vo ca - pir nol so.



vi ri - di - rò è per me nuo - vo ca - pir nol so.

29

Sen - to\_un af - fet - to pien di de - sir

Sen - to\_un af - fet - to pien di de - sir ch'o - ra è di - let - to,

Sen - to\_un af - fet - to pien di de - sir

35

ch'o - ra\_è mar - tir *mp* ge - lo\_e poi sen - to l\_al - ma - av - vam - par e in un mo -

ch'o - ra\_è mar - tir; *mp* ge - lo\_e poi sen - to l\_al - ma - av - vam - par e in un mo -

ch'o - ra\_è mar - tir; *mp* ge - lo\_e poi sen - to l\_al - ma - av - vam - par e in un mo -

42

men - to tor - no\_a ge - lar. Ri - cer - co\_un be - ne, fuo - ri di me,

men - to tor - no\_a ge - lar. fuo - ri di me,

men - to tor - no\_a ge - lar. fuo - ri di me,

49

non so chi\_il tie - ne non so co - s'è. *p* (B.c.)

non so chi\_il tie - ne non so co - s'è. *mf* Sos - pi - ro\_e ge - mo *mf* sen - za vo - ler, *mf* pal - pi - to\_e

non so chi\_il tie - ne non so co - s'è. *p* (B.c.)

55

tre-mo sen-za sa-per, non tro-vo pa-ce not-te ne di, ma pur mi pia-ce lan-guir co-sì.

62

*a tempo*

Voi che sa-pe-te che co-se\_é a mor don-ne, ve-de-te s'io l'ho nel cor,  
 Voi che sa-pe-te che co-se\_é a mor don-ne, ve-de-te s'io l'ho nel cor,  
 Voi che sa-pe-te che co-se\_é a mor don-ne, ve-de-te s'io l'ho nel cor,

70

don-ne, ve-de-te s'io l'ho nel cor. don-ne, ve-de-te s'io l'ho nel cor.  
 don-ne, ve-de-te s'io l'ho nel cor. don-ne, ve-de-te s'io l'ho nel cor.  
 don-ne, ve-de-te s'io l'ho nel cor. don-ne, ve-de-te s'io l'ho nel cor.

**Traducción:**

Vosotras, mujeres, que sabéis qué cosa es el amor, decidme si lo tengo en el corazón.  
 Lo que siento, -os diré-, es nuevo para mí; no sé comprenderlo.  
 Siento un cariño, lleno de deseo, que unas veces es placer y otras martirio.  
 Me hielo, y luego siento encenderse mi alma, y al momento se vuelve a helar.  
 Busco un bien fuera de mí; no sé quién lo tiene ni sé qué es.  
 Suspiro y lloro sin querer, palpito y tiemblo sin saber,  
 no encuentro paz ni de noche, ni de día,  
 y sin embargo, me gusta languidecer así.  
 Vosotras, mujeres, etc....