

Adeste fideles

[Edición: Sonos Music.- U.S.A., 1978]



Melodía: Wades
Arreglo: Leroy J. Robertson
Reducción piano: Darwin Wolford

Marcia ♩ = 120

(Piano) (Coro) *f*

S. *f* A -

A. *f* A -

T. *f* A -

B. *f* A -

6

des - te fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes, ve - ni - te ve - ni - te in

des - te fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes, ve - ni - te ve - ni - te in

des - te fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes, ve - ni - te ve - ni - te in

des - te fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes, ve - ni - te ve - ni - te in

12

-Beth - le - em. Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum. Ve - *mf*

-Beth - le - em. Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum. Ve - *mf*

-Beth - le - em. Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum. Ve - *mf*

-Beth - le - em. Na - tum vi - de - te Re - gem an - ge - lo - rum. Ve - *mf*

18

cresc *f*

ni-te a-do-re-mus, ve-ni-te-a-do-re-mus, ve-ni-te a-do-re-mus

cresc *f*

ni-te a-do-re-mus, ve-ni-te-a-do-re-mus, ve-ni-te a-do-re-mus

cresc *f*

ni-te a-do-re-mus, ve-ni-te-a-do-re-mus, ve-ni-te a-do-re-mus

cresc *f*

ni-te a-do-re-mus, ve-ni-te-a-do-re-mus, ve-ni-te a-do-re-mus

24

(Piano)

Do - mi - num.

(Piano)

Do - mi - num.

(Piano)

Do - mi - num.

(Piano)

Do - mi - num.

28

(Coro) *f*

Can - tet nunc cho - rus, cho - rus an - ge - lo - rum, can - tet nunc au - la coe -

f

Can - tet nunc cho - rus, cho - rus an - ge - lo - rum, can - tet nunc au - la coe -

f

Can - tet nunc cho - rus, cho - rus an - ge - lo - rum, can - tet nunc au - la coe -

f

Can - tet nunc cho - rus, cho - rus an - ge - lo - rum, can - tet nunc au - la coe -

34

les - ti - um: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Ve ni - te a - do -

les - ti - um: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Ve ni - te a - do -

les - ti - um: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Ve ni - te a - do -

les - ti - um: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Ve ni - te a - do -

41

re - mus, ve - ni - te - a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num.

re - mus, ve - ni - te - a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num.

re - mus, ve - ni - te - a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num.

re - mus, ve - ni - te - a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num.

(Coro, unísono)

48

Er go qui na - tus

53

di - e ho - dier - na, Je - su, ti - bi sit glo - ri - a:

59

Pa - tris ae - ter - ni Ver - bum ca - ro fac - tum est. Ve - ni - te a - do - re - mus, ve -

Pa - tris ae - ter - ni Ver - bum ca - ro fac - tum est. Ve - ni - te a - do - re - mus, ve -

Pa - tris ae - ter - ni Ver - bum ca - ro fac - tum est. Ve - ni - te a - do - re - mus, ve -

Pa - tris ae - ter - ni Ver - bum ca - ro fac - tum est. Ve - ni - te a - do - re - mus, ve -

65

ni - te - a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num. Ve -

ni - te - a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num. Ve -

ni - te - a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num. Ve -

ni - te - a - do - re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus Do - mi - num. Ve - (ve)

71

ni - te, a - do - re - mus Do - mi - num. (Piano, segue)

ni - te, a - do - re - mus Do - mi - num. (Piano, segue)

ni - te, a - do - re - mus Do - mi - num. (Piano, segue)

ni - te, a - do - re - mus Do - mi - num.