

Stabat Mater

(estrofas impares)

(con melodía gregoriana de estrofas pares añadida)

(Edición: Archivo Catedral Burgos)

(Cantoral nº 2, f. 81v.)

Transcripción: J. I. Pérez Purroy

Juan García de Salazar

(Tuesta, 1639 - Zamora, 1710)

S. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa iux - ta cru - cem la - cri -

A. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa iux - ta cru - cem la - cri -

T. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa iux - ta cru - cem la - cri -

B. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa iux - ta cru - cem la - cri -

9 mo - sa dum pen - de - bat Fi - li - us.

mo - sa dum pen - de - bat Fi - li - us.

mo - sa dum pen - de - bat Fi - li - us.

mo - sa dum pen - de - bat Fi - li - us.

15 (Gregoriano: estrofa 2ª)

2. Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem, con - tris - ta - tam et do - len - tem per - trans - si - vit gla - di - us

18 O quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta

O quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta

O quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta

O quam tri - stis et af - fli - cta fu - it il - la be - ne - di - cta

26

Ma-ter U-ni-ne - ni - ti.

Ma-ter U-ni-ne - ni - ti.

Ma-ter U-ni-ne - ni - ti.

Ma-ter U-ni-ne - ni - ti.

30 (Gregoriano: estrofa 4ª)

4. Quae moe-re-bat et do-le-bat pi-a ma-ter dum vi-de-bat na-ti poe-nas in-cly-ti.

(me) (pe)

33

Quis est ho-mo qui non fle-ret, non fle-ret

Quis est ho-mo qui non fle-ret, qui non fle-ret

Quis est ho-mo qui non fle-ret, non fle-ret

Quis est ho-mo qui non fle-ret,

41

Chri-sti Ma-trem si vi-de-ret in tan-to sup-pli-ci -

in tan-to sup-pli-ci-o, sup-pli-ci -

Chri-sti Ma-trem si vi-de-ret

Chri-sti Ma-trem si vi-de-ret, si vi-de-ret in

49

o, sup - pli - ci - o, sup - pli - ci - o.

o, in tan - to sup - pli - ci - o.

in tan - to sup - pli - ci - o.

tan - to sup - pli - ci - o, sup - pli - ci - o.

54 (Gregoriano: estrofa 6ª)

6. Quis non pos-set con - tris - ta - ri, Chri - sti Ma - trem con - tem - pla - ri do - len - tem cum Fi - li - o?

57

Pro pec - ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Ie - sum in tor - men - tis

Pro pec - ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Ie - sum in tor - men - tis

Pro pec - ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Ie - sum in tor - men - tis

Pro pec - ca - tis su - ae gen - tis vi - dit Ie - sum in tor - men - tis

65

et fla - gel - lis sub - di - tum.

et fla - gel - lis, et fla - gel - lis sub - di - tum.

et fla - gel - lis sub - di - tum.

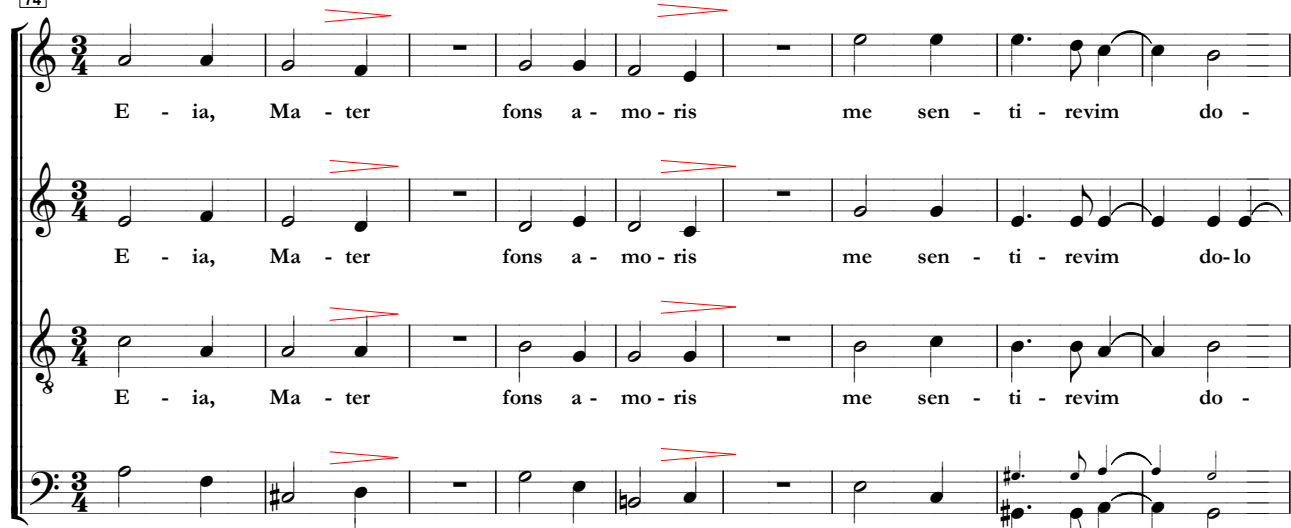
et fla - gel - lis sub - di - tum.

71 (Gregoriano: estrofa 8ª)

S. 

8. Vi - dit su - um dul - cem na - tum mo - ri - en - do de - so - la - tum dum e mi - sit spi - ri - tum.

74



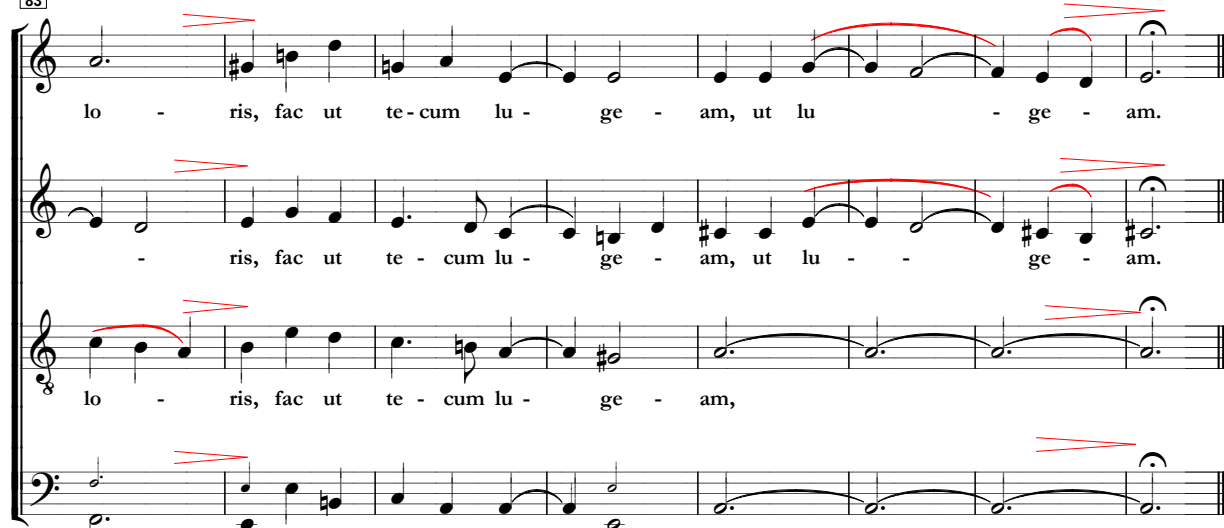
E - ia, Ma - ter fons a - mo - ris me sen - ti - revim do -

E - ia, Ma - ter fons a - mo - ris me sen - ti - revim do - lo

E - ia, Ma - ter fons a - mo - ris me sen - ti - revim do -

E - ia, Ma - ter fons a - mo - ris me sen - ti - re vim do -

83



lo - ris, fac ut te - cum lu - ge - am, ut lu - ge - am.

- ris, fac ut te - cum lu - ge - am, ut lu - ge - am.

lo - ris, fac ut te - cum lu - ge - am,

lo - ris, fac ut te - cum lu - ge - am,

91 (Gregoriano: estrofa 10ª)



10. Fac ut ar - de - at cor me - um in a - man - do Chri - stum De - um ut si - bi com - pla - ce - at. A - men.