

Hymne a l'amour

Música: Marguerite Monnot

Letra: Edith Piaf

Arreglo. J. I. Pérez

Lento (Tempo de blues)

S.
Le ciel bleu sur nous peut s'e-crou-ler, et la - ter - re peut bien s'ef - fon-
Le siel blē sīg nu pe se - cru - le e la te - gue pe bian se - fon-

A.
Le ciel bleu sur nous peut s'e-crou-ler, et la - ter - re peut bien
Le siel blē sīg nu pe se - cru - le e la - te - gue pe bian

T.
Le ciel bleu sur nous peut s'e-crou-ler, et la - ter - re peut bien
Le siel blē sīg nu pe se - cru - le e la te -- gue pe bian

B.
Le ciel bleu sur nous peut s'e-crou-ler, et la ter - re peut bien s'ef - fon-
Le siel blē sīg nu pe se - cru - le e la te - gue pe bian se - fon-

4
drer, peu m'im - por - te si tu m'ai - mes, je me moque du mon - de_en -
dré pē man - por - te si tī me - me, ye me mok di mon - dan -

s'ef - fon - drer, peu m'im - por - te si tu m'ai - mes, je me moque du
se - fon - dré pē man - por - te si tī me - me, ye me mok di

s'ef - fon - drer, peu m'im - por - te si tu m'ai - mes, je me moque du
se - fon - dré pē man - por - te si tī me - me, ye me mok di

8
drer, peu m'im - por - te si tu m'ai - mes, je me moque du mon - de_en -
dré pē man - por - te si tī me - me, ye me mok di mon - dan -

tier. Tant que l'a-mour i-non-d'ra mes ma-tins, que mon corps fré-mi-ra sous tes
tie Tan que la mu i-non - drá me ma - tan ke mon cor fre - mi - rá su te

mon-de_en-tier. Tant que l'a-mour i-non-d'ra mes ma-tins, que mon corps fré-mi - ra
mon - dan - tie Tan que la mu i-non - drá me ma - tan ke mon cor fre - mi - rá

mon-de_en-tier. Tant que l'a-mour i - non-d'ra mes ma-tins, que mon corps fré-mi - ra
mon - dan - tie Tan que la mu i - non - drá me ma - tan ke mon cor fre - mi - rá

tier. Tant que l'a-mour i - non-d'ra mes ma-tins, que mon corps fré - mi-ra sous tes
tie Tan que la mu i - non - drá me ma - tan ke mon cor fre - mi - rá su te

12

mains, peu m'im-por-te les pro-blè-mes, mon a-mour puis-que tu m'ai -
 man pè man-por-te le pro-ble-me mon a-mug puis-ke tì me -

sous tes mains, peu m'im-por-te les pro-blè-mes, mon a-mour puis-que tu m'ai -
 su te man pè man-por-te le pro-ble-me mon a-mug puis-ke tì me -

sous tes mains, peu m'im-por-te les pro-blè-mes, mon a-mour puis-que tu m'ai -
 su te man pè man-por-te le pro-ble-me mon a-mug puis-ke tì me -

mains, peu m'im-por-te les pro-blè-mes, mon a-mour puis-que tu m'ai -
 man pè man-por-te le pro-ble-me mon a-mug puis-ke tì me -

17

Poco più mosso

mes. J'i-rai jus-qu'au bout du mon-de, je me fe-rai tein-dre en blon-de, si tu
 me. Yi-re yus-ko but dī mon-de ye me fe-re ten-dran blon-de, si tī

mes. J'i-rai jus-qu'au bout du mon-de, je me fe-rai tein-dre en blon-de, si tu
 me. Yi-re yus-ko but dī mon-de ye me fe-re ten-dran blon-de, si tī

mes. J'i-rai jus-qu'au bout du mon-de, je me fe-rai tein-dre en blon-de, si tu
 me. Yi-re yus-ko but dī mon-de ye me fe-re ten-dran blon-de, si tī

mes. J'i-rai jus-qu'au bout du mon-de, je me fe-rai tein-dre en blon-de, si tu
 me. Yi-re yus-ko but dī mon-de ye me fe-re ten-dran blon-de, si tī

20

me le de-man-dais. J'i-rai dé-cro-cher la lu-ne, j'i-rai vo-ler la for-tu-ne si tu
 me le de-man-de, yi-re de-cro-she la lī-ne, yi-re vo-le la for-tī-ne si tī

me le de-man-dais. J'i-rai dé-cro-cher la lu-ne, j'i-rai vo-ler la for-tu-ne si tu
 me le de-man-de, yi-re de-cro-she la lī-ne, yi-re vo-le la for-tī-ne si tī

me le de-man-dais. J'i-rai dé-cro-cher la lu-ne, j'i-rai vo-ler la for-tu-ne si tu
 me le de-man-de, yi-re de-cro-she la lī-ne, yi-re vo-le la for-tī-ne si tī

me le de-man-dais. J'i-rai dé-cro-cher la lu-ne, j'i-rai vo-ler la for-tu-ne si tu
 me le de-man-de, yi-re de-cro-she la lī-ne, yi-re vo-le la for-tī-ne si tī

23

me le de - man - dais. J'i - rais loin de ma pa - trie, je re - nie - rais mes a - mis si tu
 me le de - man - de, yi - re luan de ma pa - tri, ye re - ni - gue me sa - mi, si tĩ

me le de - man - dais. J'i - rais loin de ma pa - trie, je re - nie - rais mes a - mis si tu
 me le de - man - de, yi - re luan de ma pa - tri, ye re - ni - gue me sa - mi, si tĩ

me - le de - man - dais. J'i rais loin de ma pa - trie, je re - nie - rais mes a - mis si tu
 me le de - man - de, yi - re luan de ma pa - tri, ye re - ni - gue me sa - mi, si tĩ

me le de - man - dais. J'i - rais loin de ma pa - trie, je re - nie - rais mes a - mis si tu
 me le de - man - de, yi - re luan de ma pa - tri, ye re - ni - gue me sa - mi, si tĩ

26

me le de - man - dais, on peut bien ri - re de moi, je fe - rais n'im - por - te quoi, si tu
 me le de - man - de, on pe bian ri - re de mua, ye fe - gue nan - por - te kua, si tĩ

me le de - man - dais, on peut bien ri - re de moi, je fe - rais n'im - por - te quoi, si tu
 me le de - man - de, on pe bian ri - re de mua, ye fe - gue nan - por - te kua, si tĩ

me le de - man - dais, on peut bien ri - re de moi, je fe - rais n'im - por - te quoi, si tu
 me le de - man - de, on pe bian ri - re de mua, ye fe - gue nan - por - te kua, si tĩ

me le de - man - dais, on peut bien ri - re de moi, je fe - rais n'im - por - te quoi, si tu
 me le de - man - de, on pe bian ri - re de mua, ye fe - gue nan - por - te kua, si tĩ

29

Tempo I

mele de-man dais. Si un jour la viet'ar -ra- ch'anoi, si tu meurs, que tu sois loin de
 me le de - man - de, si an yug, la vi ta - rra - sha mua, si tĩ mêt, ke tĩ sua luan de

mele de-man dais. Si un jour la viet'ar -ra- ch'anoi, si tu meurs, que tu sois
 me le de - man - de, si an yug, la vi ta - rra - sha mua, si tĩ mêt, ke tĩ sua

mele de-man dais. Si un jour la viet'ar -ra- ch'anoi, si tu meurs, que tu sois
 me le de - man - de, si an yug, la vi ta - rra - sha mua, si tĩ mêt, ke tĩ sua

mele de-man dais. Si un jour la viet'ar -ra- ch'anoi, si tu meurs, que tu sois loin de
 me le de - man - de, si an yug, la vi ta - rra - sha mua, si tĩ mêt, ke tĩ sua luan de

33



moi, peu m'im- por- te si tu m'ai- mes car moi je mou- rrai aus- si. Nous au-
 mua, pê man- por- te si ti me - me, car mua ye mu - rre o - si. Nu so -

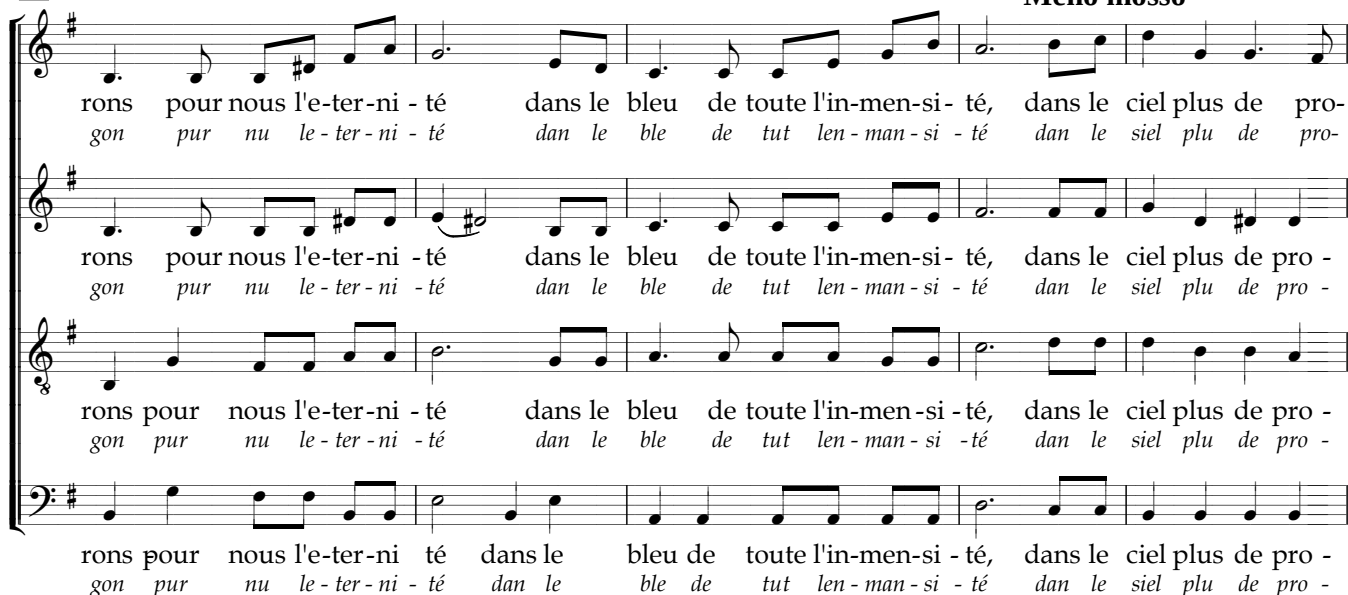
loin de moi, peu m'im- por- te si tu m'ai- mes car moi je mou- rrai aus- si. Nous au-
 luan de mua, pê man- por- te si ti me - me, car mua ye mu - rre o - si. Nu so -

loin de moi, peu m'im- por- te si tu m'ai- mes car moi je mou- rrai aus- si. Nous au-
 luan de mua, pê man- por- te si ti me - me, car mua ye mu - rre o - si. Nu so -

moi, peu m'im- por- te si tu m'ai- mes car moi je mou- rrai aus- si. Nous au-
 mua, pê man- por- te si ti me - me, car mua ye mu - rre o - si. Nu so -

38

Meno mosso



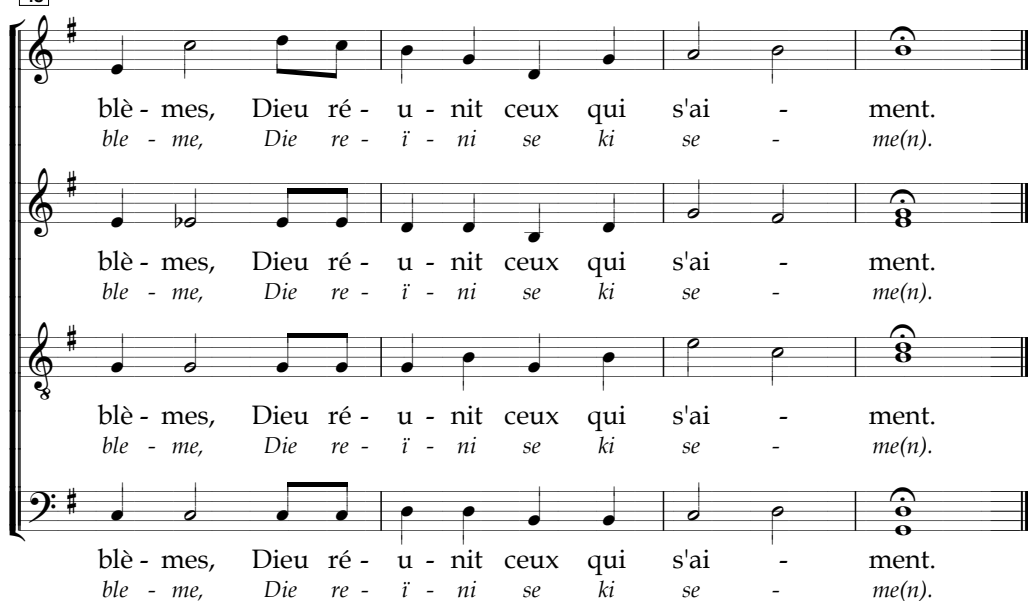
rons pour nous l'e-ter-ni - té dans le bleu de toute l'in-men-si- té, dans le ciel plus de pro-
 gon pur nu le - ter- ni - té dan le ble de tut len- man- si - té dan le siel plu de pro -

rons pour nous l'e-ter-ni - té dans le bleu de toute l'in-men-si- té, dans le ciel plus de pro -
 gon pur nu le - ter- ni - té dan le ble de tut len- man- si - té dan le siel plu de pro -

rons pour nous l'e-ter-ni - té dans le bleu de toute l'in-men-si- té, dans le ciel plus de pro -
 gon pur nu le - ter- ni - té dan le ble de tut len- man- si - té dan le siel plu de pro -

rons pour nous l'e-ter-ni té dans le bleu de toute l'in-men-si - té, dans le ciel plus de pro -
 gon pur nu le - ter- ni - té dan le ble de tut len- man- si - té dan le siel plu de pro -

43



blè - mes, Dieu ré - u - nit ceux qui s'ai - ment.
 ble - me, Die re - ï - ni se ki se - me(n).

blè - mes, Dieu ré - u - nit ceux qui s'ai - ment.
 ble - me, Die re - ï - ni se ki se - me(n).

blè - mes, Dieu ré - u - nit ceux qui s'ai - ment.
 ble - me, Die re - ï - ni se ki se - me(n).

blè - mes, Dieu ré - u - nit ceux qui s'ai - ment.
 ble - me, Die re - ï - ni se ki se - me(n).