

Te quiero

Música: Alberto Favero

Poesía: Mario Benedetti

Armonización: Liliana Cangiano

Muy expresivo

♩ = 66

♩ = 80
poco più mosso

S. Lo ro ro ro ro ro ro, Lororo ro ro ro ro ro La ra ra ra ra ra rara.

C. *p* Lo ro ro ro ro. Lo ro ro ro ro La ra ra ra ra ra ra ra.

T. *p* Lo ro, lo ro ro. Lo ro ro ro ro ro La ra ra ra ra ra ra ra.

B. Lo ro lo ro. La ra ra ra ra ra ra ra.

8

p ♩ = 88

mf

S. Si te quie-ro_es por-que sos - mi_a-mor, mi com-pli-ce_y to - do y_en la ca-lle co-do_a

C. *p* Si te quie-ro_es por-que sos mi_a- mor mi_a-mor, mi to-do. y_en la ca-lle co-do_a

T. *p* Si te quie - ro mi_a- mor, mi com-pli-ce_y to-do, y_en la ca-lle co-do_a

B. *p* Si te quie - ro mi_a-mor, mi_a-mor, mi to - do, y_en la ca - lle co-do_a

13

V

S. co - do so-mos mu-cho más que dos, so-mos mu-cho mas que dos.

C. V co - do so-mos mu-cho más que dos, so-mos mu-cho más que dos

T. V co - do so-mos mu-cho más que dos, so - mos mu-cho más que dos.

B. V co - do so-mos so-mos más que dos, so - mos mu-cho más que dos.

19

Solista

♩ = 110

1. Tus ma - nos son mi ca - ri - cia mis a - cor - des - co - ti - dia - nos,
 2. Tus o - jos son mi con - ju - ro con - tra la ma - la jor - na - da,

pp Du ru ru ru ru du ru ru ru du ru ru

pp Du ru ru ru ru du ru ru ru du ru ru

pp Du ru ru ru ru du ru ru ru

pp Du ru ru ru ru du ru ru ru

23

te quie - ro por - que tus ma - nos tra - ba - jan por la jus - ti - cia.
 te quie - ro por tu mi - ra - da que mi - ra y siem bra fu - tu - ro.

ru ru ru ru ru ru ru du ru ru.

ru ru ru ru ru ru du ru ru

du ru ru ru ru ru du ru ru ru ru ru

du ru ru ru ru ru ru ru ru

27

rall. *a tempo* *f*
 Tu bo - ca que es tu - ya y mí - a, tu bo - ca no se e - qui - vo - ca te quie ro por - que tu
rall. *a tempo* *f*
 Tu bo - ca que es tu - ya y mí - a, tu bo - ca no se e - qui - vo - ca te quie ro por - que tu
rall. *a tempo* *f*
 Tu bo - ca que es tu - ya y mí - a, tu bo - ca no se e - qui - vo - ca te quie ro por - que tu
rall. *a tempo* *f*
 Tu bo - ca que es tu - ya y mí - a, tu bo - ca no se e - qui - vo - ca yo te quie - ro por - que tu

32

a tempo *p*
 bo - ca sa - be gri - tar re - bel - di - a Si te quie - ro es por - que
 bo - ca que sa - be gri - tar re - bel - di - a Si te quie - ro es por - que
 bo - ca que sa - be gri - tar re - bel - dí - a Si te quie -
 bo - ca que sa - be gri - tar re - bel - dí - a Si te quie -
 Te quiero (2)

36

sos mi a - mor, mi com - pli - ce y to - do y en la ca - lle co do a

sos mia - mor mi a - mor, mi to - do. y en la ca - lle co - do a

ro mi a - mor, mi cóm - pli - ce y to - do, y en la ca - lle co - do a

ro mia - mor, mi a - mor, mi to - do, y en la ca - lle co - do a

40

co - do so - mos mu - cho más que dos, so - mos mu - cho mas que

co - do so - mos mu - cho más que dos, so - mos mu - cho más que

co - do so - mos mu - cho más que dos, so - mos mu - cho más que

co - do so - mos so - mos más que dos, so - mos mu - cho más que

45

(Solista) *mf* = 110

1. Y por tu ros - tro sin - ce - ro y tu pa so va - ga - bun - do

2. Y por - que a - mor no es au - reo - la ni cán - di - da mo - ra - le - ja, 3

dos. Du ru ru ru ru du ru ru ru du ru ru

dos. Du ru ru ru ru du ru ru ru du ru ru

dos. Du ru ru ru ru du ru ru ru du ru ru

50

y tu llan - to por el mun - do por - que sos pue - blo te quie - ro.
y por - que so - mos pa - re - ja que que sa - be que no es - tá so - la.

ru ru ru ru ru ru ru du ru ru.

ru ru ru ru ru ru ru du ru ru.

du ru ru ru ru ru ru du ru ru ru ru ru.

du ru ru ru ru Te quiero (3) ru ru.

54 *rall.* *a tempo* *f* *p* *ten.* *f*

Te quie-ro_en mi pa - ra - i - so, es de-cir, que_en mi pa - is la gen-te vi - va fe -

Te quie-ro_en mi pa - ra - i - so, es de-cir, que_en mi pa - is la gen-te vi - va fe -

Te quie-ro_en mi pa - ra - i - so, es de-cir, que_en mi pa - is, la gen-te vi - va fe -

Te quie-ro_en mi pa - ra - i - so, es de-cir, que_en mi pa - is la gen-te vi - va, vi - va fe -

59 *ff* *Molto rall.* *p*

liz aun-que no ten - ga per - mi - so Si te quie ro es por que sos mi a -

liz, vi - va aun-que no ten - ga per - mi - so. Si te quie ro es por que sos mi a -

liz, vi - va aun-que no ten - ga per - mi - so. Si te quie - ro mi a -

liz, vi - va aun-que no ten - ga per - mi - so. Si te quie - ro mi a -

64 *a tempo* *mf* *cresc.* *V*

mor, mi com-pli-ce y to - do y en la ca-lle, co do_a co - do so-mos mu-cho más que dos.

mor mi to-do y en la ca - lle - co - do_a co - do so-mos mu-cho más que dos.

mor, mi com-pli ce y to - do y en la ca - lle - co do_a co - do so-mos mu-cho más - que dos.

mor, mi to - do y en la ca - lle codo_a co - do so-mos mu-cho más que dos.

70 *f* *V*

Y en la ca lle, co do a co - do, so-mos mu - cho más que dos.

Y en la ca - lle, co - do a co - do, so - mos mu - cho más que dos, más que dos.

Y en la ca lle, co do a co - do, so mos mu - cho más que dos, más que dos.

Y en la ca lle, co do a co - do, so mos mu - cho más que dos, más que dos,

Te quiero (4)