

A tu lado

(Habanera)

Matías Antón Mena

Javier Busto (1949-)

♩ = 52 Molto espressivo e legato

S. *p* Me sa-be_a sal tu pe-lo y_es ver-de tu mi-rar, me mi-ras y me

A. *p* Me sa-be_a sal tu pe-lo y_es ver-de tu mi-rar, me mi-ras y me

T. *p* Me sa-be_a sal tu pe-lo y_es ver-de tu mi-rar, me mi-ras y me

B. *p* Me sa-be_a sal tu pe-lo y_es ver-de tu mi-rar, me mi-ras y me

6 *mp* mue-ro por ser tu res-pi-rar, tu chis-pa_es lo que quie-ro pa-ra

mp mue-ro por ser tu res-pi-rar, quie-ro

mp mue-ro por ser tu res-pi-rar, quie-ro

mp mue-ro por ser tu res-pi-rar, quie-ro

11 *p* ir con-ti-go_al mar, tu chis-pa_es lo que quie-ro pa-ra ir con-ti-go_al

p ir con-ti-go_al mar, al mar, quie-ro ir con-ti-go_al

p ir con-ti-go_al mar, al mar, quie-ro ir con-ti-go_al

p ir con-ti-go_al mar, al mar, quie-ro ir con-ti-go_al

16 *dim. e rit.* *Retenido con intención* *a t*

mp

mar, Me sa-be_a miel tu bo-ca y pa-ra mi-es po-co_un be-so,

dim. e rit. *p* *a tempo*

mar, al mar. Me sa-be_a miel, tu bo -

dim. e rit. *p* *a tempo*

mar, al mar. Me sa-be_a miel, tu bo -

dim. e rit. *p* *a t*

mar, al mar. Me sa-be_a miel, tu bo -

22

si me ha-blas o me to-cas me nu-blo, me_em-be-le-so

ca, si me ha-blas o me to-cas me_em-be-le-so,

ca, si me ha-blas o me to-cas me_em-be-le-so, *mf* tu for-ta-le-za de

ca, si me ha-blas o me to-cas me_em-be-le-so,

27 *mp*

a tu la-do, pre-so, me re-tie-ne pre-so,

mp

a tu la-do, pre-so, me re-tie-ne pre -

ro-ca me re-tie-ne pre-so, tu for-ta-le-za de ro-ca me re-tie-ne

mp

a tu la-do, pre-so, me re-tie-ne pre-so,

A tu lado, 2

33

ten. *p* *a tpo. poco a poco*

pre - so. No quie - ro_es - ca - par de ti, no quie - ro vi - vir sin ver - te,

ten. *p*

so. No quie - ro_es - ca - par de ti, no quie - ro vi - vir sin ver -

ten. *p*

pre - so. No quie - ro_es - ca - par de ti, no quie - ro vi - vir sin ver -

ten. *p*

pre - so. No quie - ro_es - ca - par de ti, no quie - ro vi - vir sin ver - te,

39

Tempo I - Con intensidad

por - que se - rí - a_un tris - te fin ha - ber vi - vi - do_y per - der - te

te, un tris - te fin per - der - te

mf

te, un tris - te fin per - der - te. Dé - ja - me_a - quí co - mo_ur

un tris - te fin per - der - te

44

subito p y cresc. molto

a tu la - do, a tu la - do, pon me_a - ta - du - ras de hie - rro y_ol -

subito p y cresc. molto

a tu la - do, a tu la - do, pon me_a - ta - du - ras de hie - rro y_ol -

subito p y cresc. molto

pe - rro, da - me co - mi - da_en tu ma - no, pon me_a - ta - du - ras de hie - rro y_ol -

subito p y cresc. molto

a tu la - do, a tu la - do, pon me_a - ta - du - ras de hie - rro y_ol -

A tu lado, 3

49

vi-da que soy hu- ma-no Quié- re-me co-mo_a_u-na som-bra, ó- ye-me co- mo_a_un la-

vi-da que soy hu- ma-no Quié-re - meco-mo_a_u-na som-bra, ó-ye - me co- mo_a_un la-

vi-da que soy hu- ma-no Quié-re - meco-mo³_a_u-na som-bra, ó-ye - me co- mo³_a_un la-

vi-da que soy hu- ma-no Quié-re - meco-mo_a_u-na som - bra, ó-ye - me co- mo³_a_un la-

55

ti-do, pe-ro de-ja que me_es-con - da_en tu pe-cho y que me duer-³ma con - ti - go, pe - ro

ti-do, pe-ro de ja-que me_es-con - da_en tu pe-cho y que me duer -ma con - ti - go,

ti-do, pe-ro de ja-que me_es-con - da_en tu pe-cho y que me duer -ma con - ti - go, pe - ro

ti-do, pe-ro de ja-que me_es-con - da_en tu pe-cho y que me duer -ma con - ti - go,

60

de ja - que me_es - con - da_en tu pe - cho y que me duer -³ma con - ti - go.

de ja - que me_es - con - da_en tu pe - cho y que me duer - ma con - ti - go.

de ja - que me_es - con - da_en tu pe - cho y que me duer - ma con - ti - go.

de ja - que me_es - con - da_en tu pe - y cho que me duer -³ma con - ti - go.