



Uf dem anger / En el prado

7. Floret silva

Carl Orff

(Munich, 1895 - 1982)

♩ = 176

S
Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va no - bi - lis,

A.
Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va no - bi - lis,

T
Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va no - bi - lis,

B
Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va no - bi - lis,

6

flo - ret sil - va no - bi - lis, flo - ri - bus,

flo - ret sil - va no - bi - lis, flo - ri - bus,

flo - ret sil - va no - bi - lis, flo - ri - bus,

flo - ret sil - va no - bi - lis, flo - ri - bus,

12

mp flo - ri bus, flo - ri - bus, et, et,

mp flo - ri bus, flo - ri - bus, et, et,

flo - ri bus, flo - ri - bus, et, et,

flo - ri bus, flo - ri - bus, et, et,

$\text{♩} = 66$

dolce, calando

18 *mp*

fo - li - is, fo - li - is, fo - li - is, U - bi

fo - li - is, flo - li - is, fo - li - is, U - bi

fo - li - is, fo - li - is, fo - li - is,

fo - li - is, fo - li - is, fo - li - is,

a tempo
(come prima)

29

est an - ti - quus me - us a - mi - cus, me - us a - mi - cus? U - bi

est an - ti - quus me - us a - mi - cus, me - us a - mi - cus? U - bi

poco più mosso

36 *p*

est an - ti - quus me - us a - mi - cus, me - us a - mi - cus me - us a -

est an - ti - quus me - us a - mi - cus, me - us a - mi - cus me - us a -

$\text{♩} = 66$

43

mi - cus? Ah

mi - cus? Ah

Um der anger, 7. Floret silva, 2

51

S

A.

T *f*
hinc, hinc, hinc, hinc, hinc, e-qui- ta- vit, e-qui- ta- vit, e-qui- ta- vit, e-qui-

B

57

p *dolcissimo*
ei - a, ei -

p *dolcissimo*
ei - a, ei -

pp *ppp*
ta - vit, ta - vit, ta - vit, ta - vit, ta - vit, ta - vit.

62

rit
a, ei - a, quis me a - ma - bit?

rit
a, ei - a, quis me a - ma - bit?

8 2 1

8 2 1

8 2 1

77

pp
Ah!

pp
Ah!

84

f *Coro piccolo*

S Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va un - di - que,

A. Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va un - di - que,

T Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va un - di - que,

B Flo - ret, flo - ret, flo - ret sil - va un - di - que,

89

p nah mime ge - sel - len, nah mime ge - sel - len,

p nah mime ge - sel - len, nah mime ge - sel - len,

p nah mime ge - sel - len, nah mime ge - sel - len,

p nah mime ge - sel - len, nah mime ge - sel - len,

94

mp nah mime ge - sel - len *p* ist, *mp* ist mir

mp nah mime ge - sel - len *p* ist, *mp* ist mir

mp nah mime ge - sel - len *p* ist, *mp* ist mir

mp nah mime ge - sel - len *p* ist, *mp* ist mir

99

Coro grande

wê, ist mir wê, ist mir wê, 4 Gru - o -

wê, ist mir wê, ist mir wê, 4 Gru - o -

wê, ist mir wê, ist mir wê, 4

wê, ist mir wê, ist mir wê, 4

Um der anger, 7. Floret silva, 4

109 *dolce, calando*

poco più mosso

S net der walt al - lent hal- ben, al - lent, hal- ben,

A. net der walt al - lent hal- ben, al - lent, hal- ben,

poco più mosso

115

a tempo (come prima)

p poco più mosso

wâ ist min ge - sel - le, al - se lan-ge, al - se lan-ge,

wâ ist min ge - sel - le, al - se lan-ge, al - se lan-ge,

a tempo (come prima)

p poco più mosso

122

al - se lan-ge, Ah

al - se lan-ge, Ah

der, der,

3

3

3

3

132

der, der ist ge-ri-ten, hin-nen, ge-ri-ten, hin-nen, ge-ri-ten, hin-nen, ge-ri-ten,

137

S *p* *dolcissimo*
o - wî, o -

A. *p* *dolcissimo*
o - wî, o -

T *pp* *ppp*
hin-nen, hin nen, -hin-nen, hin-nen, hin-nen, hin-nen,

B

142

wî, o - wî, wer soll mich min - nen?

wî, o - wî, wer soll mich min - nen?

9 2 1

9 2 1

158

pp
Ah!

pp
Ah!