

Gaudete

Melodía medieval

Arreglo para los King's Singers: Brian Kay

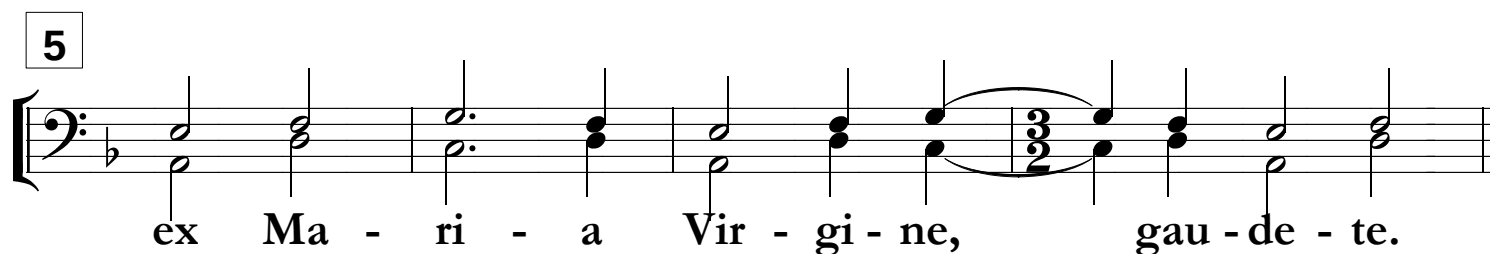
$\text{♩} = 120$

B. *p*



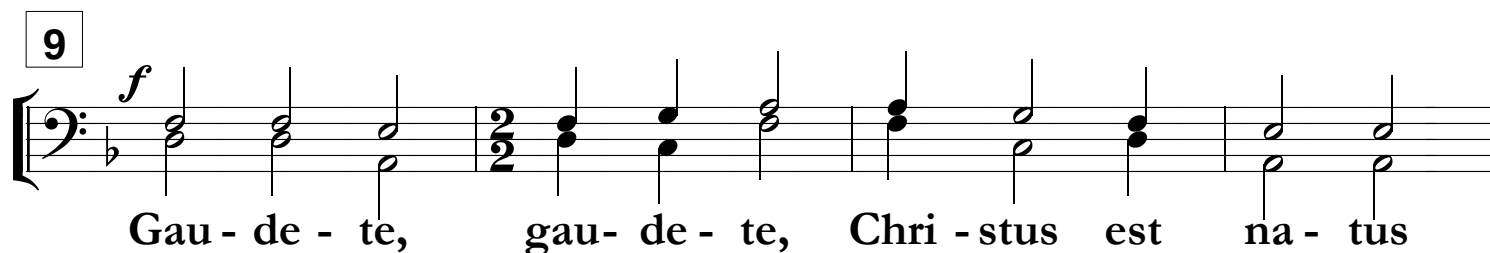
Gau - de - te, gau - de - te, Chri - stus est na - tus

5



ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, gau - de - te.

9 *f*



Gau - de - te, gau - de - te, Chri - stus est na - tus

13



ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, gau - de - te

18 *mf* VERSO I: Tenor solo



Tem - pus ad - est gra - ti - ae, hoc quod op - ta - ba - mus,

20



car - mi - na lae - ti - ti - ae de - vo - te re - da - mus.

22

Gau-de - te, gau-dete, Chri-stus est na-tus ex Ma -

27

ri - a Vir - gi - ne, gau - de - te

31

T.2

De - us ho - mo fa - ctus est, na - tu - ra mi - ran - te,
Ah,

33

mun - dus re - no - va - tus est a Chri - sto re - gnan - te.
ah,

35

Gau-de - te, gau-dete, Chri-stus est na-tus ex Ma -

40

ri - a Vir - gi - ne, gau - de - te

44

VERSO III

T. *mf* E-ze-chie-lis por - ta clau-sa per-tran-si - tur, *f*

B. *mp* *mf*

46

E-ze-chie-lis

per-tran-si-tur

un - de lux est or - ta sa - lus in - ve - ni - tur.

lux est or - ta

in - ve - ni - tur.

48

p

52

Gau - de - te, gau - de - te, Chri - stus est na - tus

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, gau - de - te

57

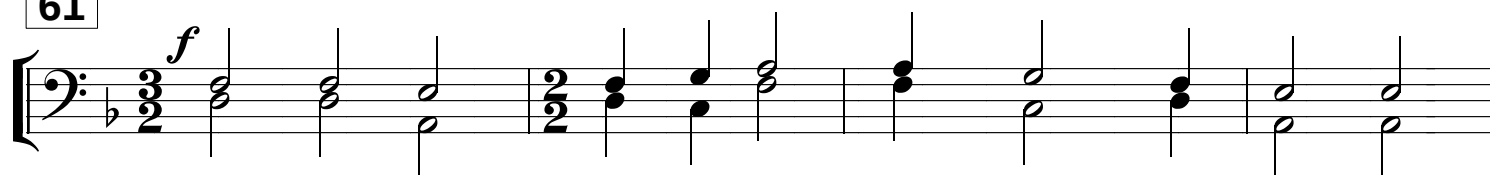
VERSO IV

mf (Tenor 2) Er - go no - stra con - ti - o, psal - lat iam in lus - tro, *mp*

59

Ah, *cresc.* be - ne - di - cat Do - mi - no, sa - lus re - gi no - stro. *cresc.*

61



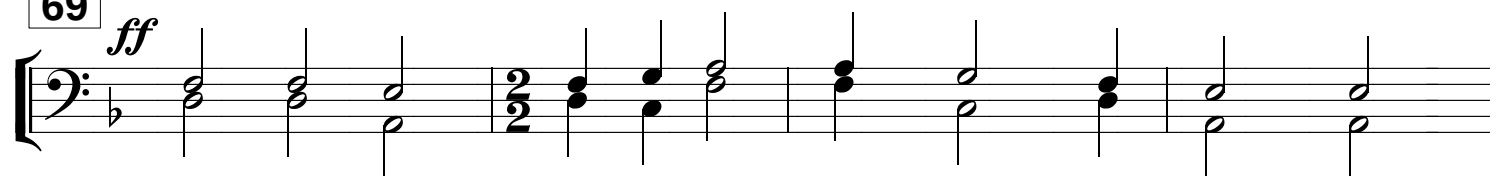
Gau - de - te, gau - de - te Chri - stus est na - tus

65



ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, gau - de - te.

69



Gau - de - te, gau - de - te Chri - stus est na - tus

73



ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, gau - de - te.