

Kumbaya

(Edición: Collegium Music, 2014)

Tradicional negro espiritual
Arreglo: John Rutter (1945 -)

Slow and prayerful

S. A.

(Piano) (Piano) (Mujeres solo) (Piano)

B.

(Hombres) *mp*

2. Some - one's cry - ing Lord, kum - ba - yah! some - one's

mf

cry - ing Lord, kum - ba - yah! some - one's cry - ing, Lord, kum - ba -

p

yah! O Lord, kum - ba - yah!

3. Some - one's

pra - ying Lord, kum - ba - yah! some - one's pra - ying Lord, kum - ba -

f *mp*

yah! some - one's pra - ying, Lord, kum - ba - yah! O

Lord, kum - ba - yah!

(Piano)

4. Some - one'ssin - ging Lord, kum - ba - yah! some - one's

sin- ging, Lord, - kum -ba yah! some - one'ssin- ging, Lord, kum -ba-

yah! O Lord, kum -ba - yah! O Lord, kum - ba -

yah!

El título no es una palabra africana, sino la forma en que los esclavos americanos, que aprendían el inglés fonéticamente, pronunciaban la expresión inglesa "Come by here".

Ven acá, Señor. / Algunos estamos llorando ... / rezando ... / cantando ...