

Hacia Belén va una burra

(Villancico cordobés)

Arm.: Francisco Civil

Leggero

Soprano (S): Ha - cia Be - lén va_u - na bu - rra rin
va su cho co - la te - ra rin
2. En el por - tal de Be - lén,
Ni-ñ_o que_es tá_en la cu na rin

Tenor (T): Ha - cia Be - lén va_u - na bu - rra, rin
va su cho co - la - te - ra, rin
2. En el por - tal de Be - lén,
Ni-ñ_o que_es - tá_en la cu - na, rin

Bass (B): Ha - cia Be - lén va_u - na bu - rra, rin
va su cho - co - la - te - ra, rin
2. En el por - tal de Be - lén,
Ni-ñ_o que_es - tá_en la cu - na rin

4

rin, yo me re-men- da- ba yo me re- men-dé, yo me_e - ché_un re-
= = v
rin, la la
= = =

rin, la la
= = =

7

mien - do yo me lo qui- té, car - ga - da de cho - co -
su mo - li - ni - llo_y su_a -
gi - ta ni - llos - han en -
los pa - ña - les le_han ro -

la la te, car - ga - da de cho - co -
te, su mo - li - ni - llo y su_a -
gi - ta - ni - llos han en -
los pa - ña - les le_han ro -

la te, car - ga - da de cho - co -
té, su mo - li - ni - llo y su_a -
gi - ta - ni - llos han en -
los pa - ña - les le_han ro -

11

1. 2.

la - te; lle - Ma - ri - a, Ma - ri -
na - - fre. Ma - ri - a, Ma - ri -
tra - - do. Y_al do. Ma - =
ba - -

la - te; lle - Ma - ri -
na - - fre. Ma - ri -
tra - - do. Y_al do.
ba - -

la - te; lle - Ma - ri -
na - - fre. Ma - ri -
tra - - do. Y_al do.
ba - -

15

a, ven a- cá co- rrrien - do que_el cho - co - la - ti-
 a, ven a- cá vo - lan - do que los pa - ña - li-

a, co- rrrien - do, que_el cho - co - la - ti-
 a, vo - lan - do, que los pa - ña - li-

a, co- rrrien - do, que_el cho - co - la - ti-
 a, vo - lan - do, que los pa - ña - li-

19

llo se lo_es - tán co - mien - do.
 tos los es - tán ro - ban - do.

llo se lo_es - tan co - mien - do.
 tos los es - tán ro - ban - do.

llo se lo_es - tán co - mien - do.
 tos los es - tán ro - ban - do.