

# Te quiero

Música: Alberto Favero

Poesía: Mario Benedetti

Armonización: Liliana Cangiano

Muy espressivo ♩ = 66

S. *p* Lo ro ro ro ro ro ro ro, Lo ro ro ro ro

C. *p* Lo ro ro ro ro. Lo

T. *p* Lo ro, lo ro ro. Lo ro

B. *p* Lo ro lo

4 ♩ = 80 poco più mosso

ro ro ro La ra ra ra ra ra ra ra ra.

ro ro ro ro La ra ra ra ra ra ra ra ra.

ro ro ro ro La ra ra ra ra ra ra ra ra.

ro. La ra ra ra ra ra ra ra.

8

*p* ♩ = 88

Si te quie - ro\_es por - que sos - mi\_a -

*p* Si te quie - ro\_es por - que sos mi\_a - mör mi\_a -

*p* Si te quie - ro mi\_a -

*p* Si te quie - ro mi\_a -

10 Si te quie - ro mi\_a - mor, mi\_a -

mor, mi com - pli - ce\_y to - do *mf*

mör, mi to - do. y\_en *mf* la

mor, mi cóm - pli - ce\_y to - do, y\_en *mf* la

12 *mf* mor, mi to - do, y\_en la

y\_en la ca - lle co - do\_a co - do so - mos

ca - lle co - do\_a co - do so - mos

ca - lle co - do\_a co - do so - mos

ca - lle co - do\_a co - do so - mos

14

mu - cho más que dos,

mu - cho más que dos,

mu - cho más que dos,

so - mos más que dos,

16

*p* so - mos mu - cho mas que dos.

*p* so - mos mu - cho más que dos

*p* so - mos mu - cho más que dos.

so - mos mu - cho más que dos.

19

*Solista* = 110

1. Tus ma-nos son mi ca-ri-cia mis a-cor-des-co-ti-

2. Tus o - jos son mi con-ju-ro con-tra la ma-la jor-

*pp* ru ru du ru ru

*pp* ru ru du ru ru

*pp* Du ru ru ru ru du ru

*pp* Du ru ru ru ru du ru

dia - nos,  
na - da,

te quie - ro por - que tus ma - nos tra -  
te quie - ro por tu mi - ra - da que

ru du ru ru ru

ru ru ru ru ru

ru du ru ru ru

ru ru ru ru

ru du ru ru ru

ru ru ru ru

ru du ru ru ru

ba - jan por la jus - ti - cia.  
mi - ra y siem bra fu - tu - ro.

du ru ru.

*rall.* Tu bo-ca que\_es tu-ya\_y

du ru ru

*rall.* Tu bo-ca que\_es tu-ya\_y

du ru ru ru ru

*rall.* Tu bo-ca que\_es tu-ya\_y

ru

ru

*rall.* Tu bo-ca que\_es tu-ya\_y

28

*a tempo*

mí - a, tu bo - ca no se\_e - qui - vo - ca  
 mí - a, tu bo - ca no - se\_e - qui - vo - ca  
 mí - a, tu bo - ca no se\_e - qui - vo - ca  
 mí - a, tu bo - ca no se\_e - qui - vo - ca yo te

31

te quie ro por-que tu bo - ca sa-be gri- tar re-bel-  
 te quie ro por-que tu bo - ca que sa-be gri-tar re-bel-  
 te quie ro por-que tu bo - ca que sa-be gri-tar re-bel-  
 quie - ro por-que tu bo - ca que sa-be gri-tar re-bel-

34

dí - a Si te quie - ro es por-que sos mi a-  
 dí - a Si te quie- ro es por-que sos mia - mor mi a -  
 dí - a Si te quie - ro mi a  
 dí - a Si te quie - ro mia - mor, mi a -

37

mor, mi com-pli-ce y to - do y en la ca-lle co do a

mor, mi to-do. y en la ca-lle co - do a

-mor, mi cóm-pli-ce y to-do, y en la ca-lle co - do a

mor, mi to - do, y en la ca - lle co-do a

40

co - do so - mos mu - cho más que dos,

co - do so - mos mu - cho más que dos,

co - do so - mos mu - cho más que dos,

co - do so - mos so - mos más que dos,

43

*p* so - mos mu - cho mas que dos.

*p* so - mos mu - cho más que dos

*p* so - mos mu - cho más que dos.

*p* so - mos mu - cho más que dos.

*mf*  $\text{♩} = 110$

1. Y por tu ros-tro sin-ce-ro y tu pa-so va-ga-  
 2. Y por-que\_a-morno\_es au-reo-la ni cán-di-da mo-ra-

*pp* Du ru ru ru ru du ru ru

*pp* Du ru ru ru ru du ru ru

*pp* Du ru ru ru ru du ru

*pp* Du ru ru ru ru du ru

bun-do le-ja, y tu llan-to por el mun-do por-que sos  
 y por-que so-mos pa-re-ja que

ru du ru ru ru ru ru ru ru ru ru

ru du ru ru ru ru ru ru ru

ru du ru ru ru ru ru ru

ru du ru ru ru

Te quiero (7)

52

pue-blo sa - be que no\_es-tá so - la. te quie - ro.

du ru ru. Te quie-ro\_en mi pa-ra-

du ru ru Te quie-ro\_en mi pa-ra-

du ru ru ru ru ru ru. Te quie-ro\_en mi pa-ra-

ru ru. Te quie-ro\_en mi pa-ra-

55

*tempo*  
i - so, es de - cir, que\_en mi pa - is

*p*  
i - so, es de - cir, que\_en mi pa - is

*p*  
i - so, es de - cir, que\_en mi pa - is,

*p*  
i - so, es de - cir, que\_en mi pa - is la gen - te

58

*f* la gen-te vi-va fe-liz aun-que no ten - ga per-

*f* la gen-te vi-va fe-liz, vi - va aun-que no ten-ga per-

*f* la gen-te vi-va fe-liz, vi - va aun-que no ten-ga per-

*f* vi - va, vi-va fe-liz, vi - va aun-que no ten-ga per-

61

*ff* Molto rall. *p* mi - so Si te quie ro es por que sos mi a -

*ff* mi - so. Si te quie ro es por que sos mi a -

*ff* mi - so. Si te quie - ro mi a -

*ff* mi - so. Si te quie - ro mi a -

64

*a tempo* = 88 *mf* mor, mi com-pli-ce y to - do y en la ca-lle, co do\_a

*a tempo* *mf* mor mi to-do y en la ca-lle - co - do\_a

*a tempo* *mf* mor, mi com-pli ce y to-do y en la ca-lle - co do\_a

*a tempo* *mf* mor, mi to - do y en la ca - lle co do\_a

67

co - do so - mos mu - cho más que dos.

co - do so - mos mu - cho más que dos.

co - do so - mos mu - cho más - que dos.

co - do so - mos mu - cho más que dos.

70

*f* Y en la ca lle, co do aco - do, so - mosmu - cho más

*f* Y en la ca - lle, co - do aco - do, so - mosmu - cho más que

*f* Y en la ca lle, co do aco - do, so mosmu - cho más que

*f* Y en la ca lle, co do aco - do, so mosmu - cho más que

73

Y en la ca lle, co do aco - do, so mosmu - cho más que

que dos.

dos, más que dos.

dos, más que dos.

dos, más que dos,