

Insalata italiana

[Editada a partir de 4 versiones de Internet con algunas diferencias resueltas con la opción considerada más adecuada]

Franz Friedrich Richard Genée
(1823-1895)

S. *p* Pia - no, pia - no, dol - ce, soa - ve ed a -

A. *p* Pia - no, pia - no, dol - ce soa - ve ed - a -

T. *p* Pia - no, pia - no, dol - ce, soa - ve ed a -

B. *p* Pia - no, pia - no, dol - ce, soa - ve ed a -

Viol. *p*

4

S. *f* ma - bi - le for - te, *p* pia - no, *pp* pia - nis - si - mo

A. *f* ma - bi - le for - te, *p* pia - no, *pp* pia - nis - si - mo

T. *f* ma - bi - le for - te, *p* pia - no, *pp* pia - nis - si - mo

B. *f* ma - bi - le for - te, *p* pia - no, *pp* pia - nis - si - mo *p* ve - ni - te

7

p ve - ni - te qua, qua, qua, ve - ni - te qua, ve - ni - te

p ve - ni - te qua, qua, qua, ve - ni - te qua, ve - ni - te

p ve - ni - te qua, qua, qua, ve - ni - te qua, ve - ni - te

8 qua ve - ni - te qua, ve - ni - te qua, ve - ni - te

9

sfz qua, qua, qua, qua, ve - ni - te qua, ve - ni - te

sfz qua, qua, qua, qua, ve - ni - te qua, ve - ni - te

sfz qua, qua, qua, qua, ve - ni - te qua, ve - ni - te

sfz qua, qua, qua, qua, ve - ni - te, qua, ve - ni - te

11

The image displays a musical score for the song "Qua Qua" by The Beatles. It consists of five staves. The first four staves are vocal parts for four voices, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The fifth staff is a piano accompaniment in bass clef with the same key signature. The tempo is marked "Allegretto" and the time signature is 2/4. The score is divided into two measures. The first measure contains the lyrics "qua, qua, qua, qua," for all voices. The second measure contains the lyrics "qua, qua, qua, qua,". The piano part in the fifth staff has a blue bar in the first measure and a blue bar in the second measure, indicating a specific accompaniment pattern.

13

qua, qua, qua, qua,
 qua, qua, qua, qua,
 qua, qua, qua, qua, ve-ni-te qua qua qua qua
 qua, qua, qua, qua, ve-ni-te qua qua qua qua

For - te, for - tis - si - mo for - te

For - te, for - tis - si - mo for - te,

pp qua qua qua. For - te, for - tis - si - mo for - te,

pp qua qua qua. For - te, for - tis - si - mo

- pia - no, for - te - pia - no. For - te, for -

pia - no, for - te, pia - no. For - te, for -

pia - no, for - te, pia - no, For - te, for -

for - te, pia - no, for - te, pia - no, For - te, for -

tis - si - mo, *p* pi - a - ni - no, pi - a - ni - no, pi - a -
 tis - si - mo, *p* pi - a - ni - no, pi - a - ni - no, pi - a -
 tis - si - mo, *p* pi - a - ni - no, pi - a - ni - no,
 tis - si - mo.

ni-no, *f* pi-a ni-no. *p* For - te,
 ni-no, *f* pi-a ni-no. *p* For - te,
 pi-a-ni-no, *f* For - te,
 For-te, pia-no-no no no no no no no no no

pia - no, pi - a - ni - no, cre -
 pia - no, pi - a - ni - no, cre -
 pia - no, *p* pi - a - ni - no, cre -
 no. Pi - a - ni - no, no no no no no no no no no ni - no, cre -

scen - do, cre - scen - do, strin - gen - do, piu mos - so.
 scen - do, cre - scen - do, strin - gen - do, piu mos - so.
 scen - do, cre - scen - do, strin - gen - do, piu mos - so.
 scen - do, cre - scen - do, - strin - gen - do, piu mos - so.

Rin - for - zan - do, di - mi - nu - en - do, de - cre -

Rin - for - zan - do, di - mi - nu - en - do, de - cre -

Rin - for - zan - do, di - mi - nu - en - do, de - cre -

Rin - for - zan - do, di - mi - nu - en - do, de - cre -

scen - do, mo - ren - do, smor - zan - do.

scen - do, mo - ren - do, smor - zan - do.

scen - do, mo - ren - do, smor - zan - do.

scen - do, mo - ren - do, smor - zan - do.

(Barítono solista) *f*

41

O, Di - o.

O, Di - o.

O, Di - o.

O, Di - o.

- Re - ci - ta - ti - vo, - re - ci - ta -

45

O, cie - lo.

O, cie - lo.

O, cie - lo.

O, cie - lo.

- ti - vo. Co - lo - ra - tu -

io tre - mo. col-la par-te

io tre - mo. col-la par-te

io tre - mo. col-la par-te

io tre - mo. col-la par-te

-ra. a pi-a-ce-re a pi-a-

col-la par-te col - la par-te.

col-la par-te col - la par-te.

col-la par-te col - la par-te.

col-la par-te col - la par-te.

- ce-re fer-ma-ta, fer-- -ma - -ta.

Larghetto

p *pp*
 Len - to con es - pres - sio - ne, lar - ghet -
p *pp*
 Len - to con es - pres - sio - ne, lar - ghet -
p *pp*
 Len - to con es - pres - sio - ne, lar -- ghet -
p
 Len - to con es - pres - sio - ne, lar -- ghet -

to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to,
 to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to,
 to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to,
p
 to. Vrum. Vrum. Vrum.
 Es - pres-

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to,

so-ste nu-to, - ri-te-nu-to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to,

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to,

Vrum. Vrum. Vrum. Vrum.

si - vo, ben mar - ca - to, con do-

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to,

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to,

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to,

Vrum. Vrum. Vrum. Vrum.

lo - re ben le - - ga - to. Con es-pres-

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-nu to, ri-te-nu to,

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-nu-to, ri-te-nu-to,

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, so-ste-to, nu - ri-te-nu-to,

Vrum. Vrum. Vrum. Vrum.

-sio - ne, con es-pres-sio - ne, con es - pres -

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, Piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to,

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to, Piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to

so-ste-nu-to, ri-te-nu-to Piz - zi-ca - to,

Vrum. Vrum. Piz - zi-ca - to,

sio - ne.

piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to,

piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to,

ar - co, ar - co, piz - zi-ca - to,

ar - co, ar - co, piz - zi-ca - to,

(Sopp solista)
Ah! - Vib - ra - to, mez - za

pi- zi-ca-to, piz-zi-ca- to, piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to,

piz-zi-ca-to, piz-zi-ca- to, piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to,

piz - zi-ca-to, le- ga - to,

piz - zi-ca-to, le- ga - to,

vo - ce, ap - pas-sio-na - to.

f piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to, *p* piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to,

f piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to, *p* piz-zi-ca-to, piz-zi-ca-to,

ar - co, ar - co, de - cre-scen - do,

ar - co, ar - co, de - cre-scen - do,

f Pre - ci-pi-ta - to, *pp* sos-pi-

piz - zi - ca - to, piz - zi - ca - to, ar - co.

piz - zi - ca - to, piz - zi - ca - to, ar - co.

ri - tar - tan - do, ar - co.

ri - tar - tan - do, ar - co.

ran - do, - ri - tar - - - tan -

78

f Tra ta - ta ta - ta ta - ta ta

f Tra ta - ta ta - ta ta - ta ta.

- - do.

81

f Suo - na la trom - ba.

f Suo - na la trom - ba.

f Suo - na la trom - ba. Tra ta ta ta ta ta ta

f Suo - na la trom - ba. Tra ta ta ta ta ta ta

a la ven - det - ta Tra ta - ta ta ta - ta
 a la ve - det - ta. Tra ta - ta ta ta - ta
 ta, a la ven - det - ta. Tra ta - ta ta ta - ta
 ta, a la ven - det - ta. Tra ta - ta ta ta - ta

ta - ta ta - ta ta, a la ven - det - ta. Con
 ta - ta ta - ta ta, a la ven - det - ta. Con
 ta - ta ta - ta ta, ta ta ta ta Con
 ta - ta ta - ta ta, ta ta ta ta Con

fuo - co, confuo - co, con fuo - co, con fuo - co. Stac -
 fuo - co, confuo - co, con fuo - co, con fuo - co. Stac -
 fuo - co, confuo - co, con fuo - co, con fuo - co. Stac -
 fuo - co, confuo - co, con fuo - co, con fuo - co. Stac -

ca - to, stac - ca - to, stac - - ca - to, stac - ca - to. As -
 ca - to, stac ca - to, stac - - ca - to, stac - ca - to. As -
 ca - to, stac ca - to, stac - - ca - to, stac - ca - to. As -
 ca - to, stac ca - to, stac - - ca - to, stac - ca - to. As -

sai scan - da - lo - so, non piu la - men - - to - so, as -

sai scan - da - lo - so, non piu la - men - - to - so, as -

sai scan - da - lo - so, non piu la - men - - to - so, as -

sai scan - da - lo - so, non piu la - men - - to - so, as -

sai scan - da - lo - so, non piu la - men - to-so.

sai scan - da - lo - so, non piu la - men - to-so.

sai scan - da - lo - so, non piu la - men - to-so.

sai scan - da - lo - so, non piu la - men - to-so.

108

(Tenor solista)

Recitativo

Bra - vo, bra - vis - si - mo, so - no con - ten - to!

110

f

Con

Vol - ti su - bi - to l'ac - com - pa - gna - - men - to.

112

Polaca

- rab - bi - a, con fu - ri - a, in

mf Rat - ta - ta - ta - ta - ta, rat - ta - ta - ta - ta - ta,

mf Rat - ta - ta - ta - ta - ta, rat - ta - ta - ta - ta - ta,

mf Con rab -

114

tem - po di po - la - ca, con

f rat - ta - ta - ta - ta - ta, rat - ta ta - ta - ta, con

f rat - ta - ta - ta - ta - ta, rat - ta ta - ta - ta - ta,

bi - a,

im-pe-to, conscan-da-lo, con graz - zi - a con

im-pe-to, conscan-da-lo, con graz - zi - a, con

con im-pe-to, con scan-da-lo, con graz - zi - a con

con im-pe-to, con scan-da-lo, con graz - zi - a, con

a - ni - ma. A - gi - ta - ta - ta ta - to - ta to

a - ni - ma. A - gi - ta - to, ta - to ta - to

a - ni - ma. A - gi - ta - to, a - gi - ta - to,

a - ni - ma. A - gi - ta - to, a - gi - ta - to,

ta-to ta-to ta-to - to. Piu mos-so stret-to, piu mos-so
 ta-to ta-to ta-to - to. Piu mos-so stet-to, piu mos-so
 a-gi-ta-ta-ta-ta - to. Piu mos-so stret-to, piu mos-so
 a-gi-ta-ta-ta-ta - to. Piu mos-so stret-to piu mos-so

stret-to fi-ne dell' o-pe-ra. Piu mos-so
 stret-to fi-ne dell' o-pe-ra. Piu mos-so
 stret-to fi-ne dell' o-pe-ra. Piu mos-so
 stret-to, fi-ne dell' o-pe-ra. Piu mos-so

stret - to, piu mos - so stret - to, fi - ne dell' o - pe -

stret - to, piu mos - so stret - to, fi - ne dell' o - pe -

stret - to, piu mos - so stret to, - fi - ne dell' o - pe -

stret - to, piu mos - so stret - to, fi - ne dell' o - pe -

ra. Fe - li - ci - - ta, fe - li - ci - ta, fe - li - ci - ta, fe - li - ci -

ra. Fe - li - ci - - ta, fe - li - ci - ta, fe - li - ci - ta, fe - li - ci -

ra. Fe - li - ci - - ta, fe - li - ci - ta, fe - li - ci - ta, fe - li - ci -

ra. Fe - li - ci - - ta, fe - li - ci - ta, fe - li - ci - ta, fe - li - ci -

135

ta. Fi - ne dell' O -

ta, Fi - ne dell' O -

ta-ta-ta-ta-ta-ta - ta. Fi - ne dell; O -

ta-ta-ta-ta-ta-ta - ta. Fi - ne dell' O -

139

pe - ra.

pe - ra.

pe - ra

pe - ra.