

Tres morillas me enamoran

(Cancionero de Palacio)

Primera estrofa: Anónimo (s. XVI)

2ª estrofa: Diego Fernández (s. XVI)

A  **Fine**

6 Tres mo-ri-llas m'e-na-mo-ran en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma_yMa-rién.

9 Tres mo - ri - llas tan ga - rri - das i - ban
y ha - llá - ban - las co - gi - das y tor -
Tres mo - ri - llas tan lo - za - nas, tres mo -

13 a co - ger o - li - vas y ha - llá - ban - las co - gi - das
na - ban des - ma - í - das y las co - lo - res per - di - das
ri - llas tan ga - la - nas, i - ban a co - ger man - za - nas

17 en Ja - én: Ai - xa, Fá - ti - ma_y Ma - rién. Tres mo - ri - llas
en =

21 m'e - na - mo - ran en Ja - en Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.

26 Dí-je-les: ¿quién sois, se-ño - ras, de mi vi-da ro-ba-do - ras?

29 cris - tia - nas que_e - ra - mos mo - ras en Ja - en

D.C. al Fine

Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién.