

# Matsaren orpotik

A. Michelena - J. Blasco

Soprano (S) part: *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,*

Alto (A) part: *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,*

Tenor (T) part: *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,*

Bass (B) part: *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,* *Ma - tsa - ren or-po - tik da-tor ma - ma go - xu - a,*

5 *rit (eco)* *a tempo* *Ma - ma go - xu - a: E - dan - go neu - ke - la be - te - rik ba - su - a,* *rit (eco)* *Ma - ma go - xu - a: E - dan - go neu - ke - la be - te - rik ba - su - a,* *rit (eco)* *Ma - ma go - xu - a: E - dan - go neu - ke - la be - te - rik ba - su - a,* *rit (eco)* *Ma - ma go - xu - a: E - dan - go neu - ke - la be - te - rik ba - su - a,*

11

klink! be-te-rik ba-su-a. Nik zu-ri, zuk ne - ri a-gur e-gi-ñaz  
klink! be-te-rik ba-su-a. Nik zu - ri, zuk ne - ri a-gur e-gi-ñaz  
klink! be-te-rik ba-su-a. Nik zu - ri, zuk ne - ri a-<sup>g</sup>ur e-gi-ñaz  
klink! be-te-rik ba-su-a. Nik zu - ri, zuk ne - ri a-gur e-gi-ñaz

17

al - ka - rri ba - su - an txi - ker - di bi - <sup>3</sup>ar - ko da\_i - pi - ñi. Nik  
al - ka - rri ba - su - an txi - ker - di bi - ar - ko da\_i - pi - ñi. Nik  
al - ka - rri ba - su - an txi - ker - di bi - <sup>3</sup>ar - ko da\_i - pi - ñi. Nik  
al - ka - rri ba - su - an txi - ker - di bi - <sup>3</sup>ar - ko da\_i - pi - ñi. Nik

22

2., mp ñi. Ar - do- a e - ta gi- zo - na di - jo - az kan - ta - tze - ra ar - dan  
mp ñi. Ar - do- a e - ta gi- zo - na di - jo - az kan - ta - tze - ra ar - dan  
mp ñi. Ar - do- a e - ta gi- zo - na di - jo - az kan - ta - tze - ra ar - dan  
ñi. Ar - do- a e - ta gi- zo - na di - jo - az kan - ta - tze - ra ar - dan

-an-de-re gi-ze-na en-tzu-le du-te-la. Gi-zo-nak gal-de-tzen

di-o: O-na o-te ze-ra? Bon-bi-le-an na-go e-ta a-si zaiz e-da-te  
 di-o: O-na o-te ze-ra? Bon-bi-le-an na-go e-ta a-si zaiz e-da-te  
 di-o: O-na o-te ze-ra? Bon-bi-le-an na-go e-ta a-si zaiz e-da-te

Ma-tsa-ren or-po-tik da-tor ma-ma go-xu-a,  
 Ma-tsa-ren or-po-tik da-tor ma-ma go-xu-a,  
 Ma-tsa-ren or-po-tik da-tor ma-ma go-xu-a,  
 Ma-tsa-ren or-po-tik da-tor ma-ma go-xu-a,

43

*p*

*ff*

ma - ma go - xu - a,

*p*

*ff*

ma - ma go - xu - a.

*p*

*ff*

ma - ma go - xu - a.

*p*

*ff*

ma - ma go - xu - a.