

# Luci care

Revisada (2003) con las ediciones de Bärenreiter y MF

(Los mordentes y apoyaturas están resueltos)

Las notas con grafía distinta son añadidas para la voz tenor

W. A. Mozart (1783)

(K.V. 346)

## Allegretto

The musical score consists of eight staves of music. The first staff (Soprano) starts with a forte dynamic (f). The second staff (Alto) begins at measure 4. Measures 7 and 10 show changes in dynamics and endings. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. Red ink is used to highlight specific notes and markings.

**S.** **A.**

Lu-ci ca - re, lu - ci bel - le, ca-ri lu - mi a- ma - te

**4**

stel - le, da - te cal - ma'a que - sto co - re, da - te

**7**

cal - ma'a que - sto co - re. Lu - ci co - re. Se per

**10**

voi sos- pi - ro'e mo - ro, i-dol mio, mio bel te -

**13**

so - ro, for - za'e so-lo del Dio d'a - mo - re, for - za'e

**16**

sol del Dio d'a - mo - re. Se per mo - re.

1. 2. 1. 2.