

Chanson à boire

du vieux temps

(Edición: Durand & Schoenewert. Paris, 1896) [IMSLP]

Versión SATB para el Clastrum Armonicum

a partir del original para voz y piano

Camile Saint-Saens

(1835-1921)

Allegretto pomposo

B. *f* *rit.*

La la ra la la la la ra la la la la ra la

6

mf

la la ra la la la lā. Phi - lo - so - phes ré -

12

veurs, qui pen - sez tout sa - voir, en - ne - mis de Bac - chus, ren -

17

trez dans le de - voir: Vos es - prits s'en font trop ac -

21

f

croi - re. Al - lez, vieux fous, al - lez ap - pren - dre à

26

p *mp*

boi - re! On est sa - vant quand on boit bien:

31

mf *f*

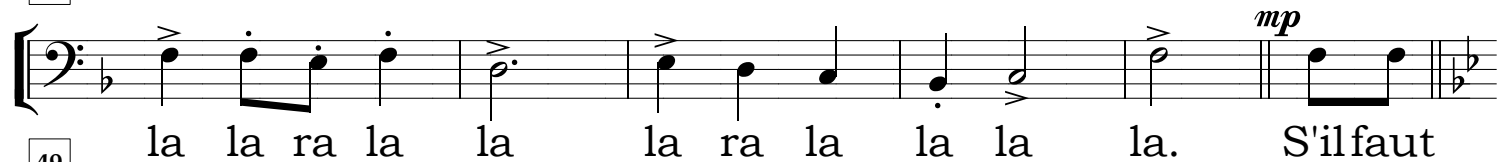
qui ne sait boi - re ne sait rien, Qui ne sait, qui ne sait

36

rit. *f*

boi - re ne sait rien! La la ra la la la la ra la la

43



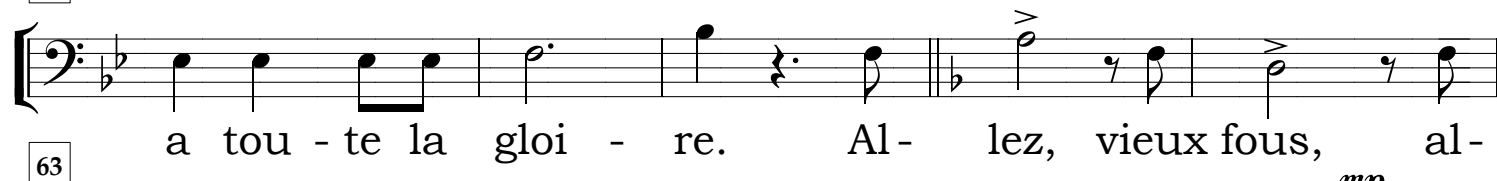
49



54



58



63



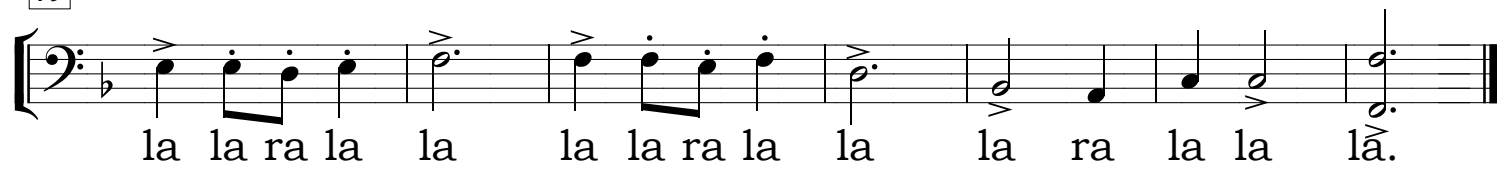
68



73



79



Texto de Nicolás Boileau Despreaux (1636-1711)

*Filósofos soñadores, que creéis saberlo todo,
enemigos de Baco, volved a vuestros cabales,
no sobrevaloréis vuestras capacidades.
Venga ya, viejos locos, id a aprender a beber:
Se es sabio cuando se bebe bien:
el que no sabe beber, no sabe nada.
Si en un festín hay que reír o cantar
de nada le sirven a un doctor sus latines
mientras que un vividor estará en toda su gloria.*