

A tu lado

(Habanera)

Matías Antón Mena

Javier Busto (1949-)

Molto espressivo e legato

♩ = 52

S. *p* Me sa-be_a sal tu pe-lo y_es ver-de tu mi-rar,

A. *p* Me sa-be_a sal tu pe - lo y_es ver-de tu mi -

T. *p* Me sa-be_a sal tu pe - lo y_es ver-de tu mi -

B. *p* Me sa-be_a sal tu pe - lo y_es ver-de tu mi -

5

me mi-ras y me mue-ro por ser tu res-pi-rar,

rar, me mi-ras y me mue - ro por ser tu res-pi -

rar, me mi-ras y me mue - ro por ser tu res-pi -

me mi-ras y me mue - ro por ser tu res-pi -

mp
 tu chis - pa_es lo que quie - ro pa - ra ir con - ti - go_al mar,
 rar, quie - ro ir con - ti - go_al mar, al
 rar, quie - ro ir con - ti - go_al mar, al
 rar, quie - ro ir con - ti - go_al mar, al

p
 tu chis - pa_es lo que quie - ro pa - ra ir con - ti - go_al mar,
 mar, quie - ro ir con - ti - go_al mar, al mar.
 mar, quie - ro ir con - ti - go_al mar, al mar.
 mar, quie - ro ir con - ti - go_al mar, al mar.

dim. e rit.

Retenido con intención *a tempo*
mp
 Me sa-be_a miel tu bo-ca y pa-ra mi_es po-co_un be-so,
 Me sa-be_a miel, tu bo -
 Me sa-be_a miel, tu bo -
 Me sa-be_a miel, tu bo -

p *a tempo*

3

22

si me ha - blas o me to - cas me nu - blo, me_em - be -
 ca, si me ha - blas o me to - cas
 ca, si me ha - blas o me to - cas
 ca, si me ha - blas o me to - cas

25

le - so a tu la - do, *mp*
 me_em - be - le - so, a tu la - do, *mp*
 me_em - be - le - so, *mf* tu for - ta - le - za de ro - ca me re - tie - ne
 me_em - be - le - so, *mp* a tu la - do,

29

pre - so, me re - tie - ne pre - so,
 pre - so, me re - tie - ne pre -
 pre - so, tu for - ta - le - za de ro - ca me re - tie - ne
 pre - so, me re - tie - ne pre - so,

33

p a tpo. poco a poco

pre - so. No quie-ro_es-ca-par de ti, no quie - ro vi - vir sin
 so. No quie-ro_es-ca-par de ti, no quie - ro vi - vir sin
 pre - so. No quie-ro_es-ca-par de ti, no quie - ro vi - vir sin
 pre - so. No quie-ro_es-ca-par de ti, no quie - ro vi - vir sin

38

ver - te, por-que se-rí-a_un tris-te fin ha-ber vi-vi-do_y per
 ver - te, un tris - te fin
 ver - te, un tris - te fin
 ver - te, un tris - te fin

42

Tempo I - Con intensidad

- der - te a tu la - do,
 per - der - te a tu la - do,
 per - der - te. Dé-ja-me_a - quí co-mo_un pe- rro, da-meco-mi-da_en tu
 per - der - te a tu la - do,

A tu lado, 4

subito p y cresc. molto

a tu la - do, pon me_a - ta - du - ras de hie - rro y_ol - vi - da que soy hu -

a tu la - do, pon me_a - ta - du - ras de hie - rro y_ol - vi - da que soy hu -

ma - no, pon me_a - ta - du - ras de hie - rro y_ol - vi - da que soy hu -

a tu la - do, pon me_a - ta - du - ras de hie - rro y_ol - vi - da que soy hu -

ma - no Quié - re - me co - mo_a_u - na som - bra,

ma - no Quié - re - me co - mo_a_u - na som - bra,

ma - no Quié - re - me co - mo_a_u - na som - bra,

ma - no Quié - re - me co - mo_a_u - na som - bra,

ó - ye - me co - mo_a_un la - ti - do, pe - ro de - ja que me_es - con - da_en tu

ó - ye - me co - mo_a_un la - ti - do, pe - ro de - ja que me_es - con - da_en tu

ó - ye - me co - mo_a_un la - ti - do, pe - ro de - ja que me_es - con - da_en tu

ó - ye - me co - mo_a_un la - ti - do, pe - ro de - ja que me_es - con - da_en tu

57

pe - cho y que me duer - ma con - ti - go, pe - ro

pe - cho y que me duer - ma con - ti - go,

pe - cho y que me duer - ma con - ti - go, pe - ro

pe - cho y que me duer - ma con - ti - go,

60

de-ja queme_es-con-da_entu pe - cho y que me duer-ma con-ti - go.

de-ja queme_es-con-da_entu pe - cho y que me duer-ma con-ti - go.

de-ja queme_es-con-da_entu pe - cho y que me duer-ma con-ti - go.

deja queme_es-con-da_entu pe - cho y que me duer-ma con-ti - go.