



Ignacio (de) Jerusalem

(Ignazio Gerusalemme)

(Italia, 1707? - México, 1769)

Despierta, Bato

Villancico a 3 con violines

Fuente: Música Colonial Archive, manuscrito 4-045

Transcripción: José Ignacio Pérez Purroy (Noviembre 2014)

Despierta, Bato

(villancico)

Edición: Musica Colonial Archive
Manuscrito n° 4-045

Ignacio de Jerusalem
(Italia, 1707? - México, 1769)

Recitativo

Violín 1

Violín 2

S.

A.

T.

Acomp.

(Recitativo, tacent)

Des - pier - ta, Ba - to dor - mi - lón, vi - lla - no, y lla - ma a Gi - la, que

siem - pre es - tá ron - can - do es - cu - chad un lu -

que es - tás re - fun - fu - ñan - do

qué me quie - res?

ci - do án - gel que ad - vier - te que en sue - ños mues - tra sin ha - cer - nos da - ño,

9

S. can - ta y lle - na de lu - ces el re - ba - ño

A.

T. las chis - pas me so - fla - man el co

mp.

12

a mí la la luz me ha que - ma - do to - do el cor - ti - jo,

- go - te,

15

mi - ras - teis lo que di - jo

un za - ga - le - jo o - í que ha - bía na - ci - do en Be - lén

18

pues ha - ga - mos el cum - pli - do lle - van - do a su mer - ced y a la pa - ri - da de

21

nues - tro_a - fec - to po - bre_a la me - di - da al - go que la re - ga - le y con que

24

Un cor - de - ri - llo to - ma mien - tras lle - no de le - che un can - ta - ri - llo
co - ma,
yo le da - ré _al chi

28

Va - mos a - llá los tres por que se
Va - mos a - llá los tres por que se
qui - llo un pe - lli - zo tam - bién con que se_a - rro - pe, Va - mos a - llá los tres por que se

31

to - pe to - da nues - tra ven - tu - ra con tan lin - da Cri - a - tu - ra.
to - pe to - da nues - tra ven - tu - ra con tan lin - da Cri - a - tu - ra.
to - pe to - da nues - tra ven - tu - ra con tan lin - da Cri - a - tu - ra.

Aria

34

Violín 1

Violín 2

S.

A.

T.

Acomp.

40

46

52

58

Violín 1

Violín 2

S.

A.

T.

Acomp.

Ay, qué chi-qui - to tan pu - li - di - to, tan pu - li - di - to,

64

Ay, qué me - ji - llas tan ro - sa - di - llas

Ay, qué pre - cio - so,

70

ay, que al mi - ra - lle, por a - li - via - lle de

ay, que al mi - ra - lle, por a - li - via - lle de

Ni - ño gra - cio - so, ay, que al mi - ra - lle, por a - li - via - lle de

76

tan - to pe - nar ay, que su ma - dre le pue - de_a - rru - llar,

tan - to pe - nar ay, que su ma - dre le pue - de_a - rru - llar,

tan - to pe - nar ay, que su ma - dre le pue - de_a - rru - llar,

82

ay, que su ma - dre le pue - de_a - rru - llar.

ay, que su ma - dre le pue - de_a - rru - llar,

ay, que su ma - dre le pue - de_a - rru - llar,

88

Ay, qué chi - qui - to,

94

Violín 1

Violín 2

S.
tan pu - li - di - to, tan pu - li - di - to,

A.

T.
ay, qué me - ji - llas

Acomp.

100

tan to - sa di - llas, ay! ay!

Ay, qué pre - cio - so, ni - ño gra - cio - so,

106

ay! ay, que al mi - ra - lle, por a - li - via - lle de

ay! ay, que al mi - ra - lle, por a - li - via - lle de

ni - ño gra - cio - so, ay, que al mi - ra - lle, por a - li - via - lle de

112

Violín 1

Violín 2

S.
A.
T.

tan-to pe-nar ay, que su ma-dre le pue-de_a-rru-llar,
tan-to pe-nar ay, que su ma-dre le pue-de_a-rru-llar,
tan-to pe-nar ay, que su ma-dre le pue-de_a-rru-llar,

Acomp.

118

ay, que su ma-dre le pue-de_a-rru-llar, ay, que su ma-dre le
ay, que su ma-dre le pue-de_a-rru-llar, ay, que su ma-dre le
ay, que su ma-dre le pue-de_a-rru-llar, ay, que su ma-dre le

124

pue-de_a-rru-llar
pue-de_a-rru-llar
pue-de_a-rru-llar

131

138

To - me_un pe - lli - co, mi pas - tor - ci - co
e - sa que - sa - da que es

144

re - ga - la - da, que es re - ga - la - da,
e - sas ros - qui - llas

150

y su gran - de - za, nues - tra lla - ne - za po -
 y su gran - de - za, nues - tra lla - ne - za po -
 bien co - ci - di - llas. y su gran - de - za, nues - tra lla - ne - za po -

156

drá per - do - nar, po - drá per - do - nar, por - que al re - ba - ño es pre -
 drá per - do - nar, po - drá per - do - nar, por - que al re - ba - ño es pre -
 drá per - do - nar, po - drá per - do - nar, por - que al re - ba - ño es pre -

162

ci - so tor - nar, por - que al re - ba - ño es pre - ci - so - tor - nar.
 ci - so tor - nar, por - que al re - ba - ño es pre - ci - so - tor - nar.
 ci - so tor - nar, por - que al re - ba - ño es pre - ci - so - tor - nar.