



Alegres pregonan

V. E. Sojo

mf

S A-le - gres pre - go - nan dul - ces me - lo - dí - as al que ha de na -

A1 La ra la la la ra la la la ra la la = =

A2 La ra la la la ra la la la ra la la = =

T La ra la la la ra la la la ra la la = =

B Bom bom bom bom bom bom =

5

cer, de - sea - do Me - sí - as, a - le - gres pre - go - nan dul - ces me - lo -

= =

11

dí - as al que ha de na - cer, de - sea - do Me - sí - as.

16 *cresc.* *cres*

Vuel - ve_her - mo - sa Vir - gen tu lin - da mi - ra - da, lle - na de ter -

Vuel - ve_her - mo - sa Vir - gen tu lin - da mi - ra - da, lle - na de ter -

Vuel - ve_her - mo - sa Vir - gen tu lin - da mi - ra - da, lle - na de ter -

21

nu - ra, de glo - ria i - nun - da - da, vuel - ve_her - mo - sa Vir - gen tu lin - da mi -

nu - ra, de glo - ria i - nun - da - da, vuel - ve_her - mo - sa Vir - gen tu lin - da mi -

nu - ra, de glo - ria i - nun - da - da, vuel - ve_her - mo - sa Vir - gen tu lin - da mi -

27 *dim.*

ra - da, lle - na de ter - nu - ra, de glo - ria i - nun - da - da.

ra - da, lle - na de ter - nu - ra, de glo - ria i - nun - da - da.

ra - da, lle - na de ter - nu - ra, de glo - ria i - nun - da - da.

Entrada: *Compases 1 a 8 sin melodía.*

Estrofa: *Compases 1 a 4 y 1 a 15 con melodía [= como está].*

Coro: *Compases 16 a 31 con repetición .*

Final: *D.C. sin melodía (perdenosi)*

Interpretación: *Entrada, estrofa, coro, coro, entrada, entrada.*