



# Mesias sarritan

Al nacimiento del Hijo de Dios

B. de Ercilla, op. 51

**Allegretto**  $\text{♩} = 2/4$  *p*

S Me - si - as sa - rri - tan a - gin - du za - na ain - ge - ru ar - te - an da - tor gu - ga - na. 1.

T Me - si - as sa - rri - tan a - gin - du za - na ain - ge - ru ar - te - an da - tor gu - ga - na. -

B Me - si - as sa - rri - tan a - gin - du za - na ain - ge - ru ar - te - an da - tor gu - ga - na.

11 2. *f* *p* *cresc* *dim.*

- ga - na. Glo - ri - a ze - ru - an, pa - ke - a he - men, kan - ta - ri - ain - ge - ru - ak dau - de Be - le -

ga - na. Glo - ri - a ze - ru - an, pa - ke - a he - men, kan - ta - ri - ain - ge - ru - ak dau - de Be - le -

ga - na. Glo - ri - a ze - ru - an, pa - ke - a he - men, kan - ta - ri - ain - ge - ru - ak dau - de Be - le -

19 *f* *p* *cre* *sc.* *dim.*

nen. Glo - ri - a ze - ru - an, pa - ke - a he - men, kan - ta - ri - ain - ge - ru - ak dau - de Be - le - nen.

nen. Glo - ri - a ze - ru - an, pa - ke - a he - men, kan - ta - ri - ain - ge - ru - ak dau - de Be - le - nen.

nen. Glo - ri - a ze - ru - an, pa - ke - a he - men, kan - ta - ri - ain - ge - ru - ak dau - de Be - le - nen.

28 **(Piano)**

*p*  
 Kan ta - ri\_ain -ge- ru - ak dau-de Be-le- nen.  
*p*  
 Kan ta - ri\_ain -ge- ru - ak dau-de Be-le- nen.  
*p*  
 Kan ta - ri\_ain -ge- ru - ak dau-de Be-le- nen.

(Piano)

45 (Piano) *dim.* *fine* *Zortziko* *ten.*

55 (Solo Tenor) *con spress.*  
 Be-len-go por-ta-le - an, ne-gu go-go-rre- an, ja - io da gu-re Je - sus as-ka-txo ba-te-

62 *p*  
 an. Es-tal-ki ga-be da - go a - be-re ar-te - an guz-tiz al-tsu-a da - na

69 *rit.* *a tempo* *accelerando..... é ..... crescendo f*  
 ze-ru ta lu - rre-an. Han-txe da- go gu-re Je- sus, han-txe da- go

76 *p* *reteniendo* *a tempo* *dolce*  
 bai. Aur-txo txi- ki-a as kan da go, a- mak e- san dio lo\_e-gi-te-

84 *pp* *con grazia* *rit.* 1.  
 ko, ba i-na aur- txo - ak be-gi - e- kin e - sa- ten di- o: A- ma, e- zin. Han - txe da

89 2. D.S. al Fine

-zin. (Piano) *Allegretto*