

A los maytines era

(Cancionero de la Colombina)

(Versión para el Clastrum Armonicum combinando las transcripciones de Miguel Querol y Luis Bedmar)

Anónimo

S.
1. A los mai - ti - nes e - ra, an - tes e - ra del al - ba,
4. Des - que fue a - lle - ga - da, la_ho - ra del es - pe - ran - ça

A.
1. A los mai - ti - nes e - ra, an - tes e - ra del al - ba,
4. Des - que fue a - lle - ga - da, la_ho - ra del es - pe - ran - ça

T.
1. A los mai - ti - nes e - ra, an - tes e - ra del al - ba,
4. Des - que fue a - lle - ga - da, la_ho - ra del es - pe - ran - ça

B.
1. A los mai - ti - nes e - ra, an - tes e - ra del al - ba,
4. Des - que fue a - lle - ga - da, la_ho - ra - del es - pe - ran - ça

Fine

6
que la Vir - gen pa - ri - da, e - lla vir - go fin - ca - ra
pa - ri - ó sin du - dan - ça, al que_el mun - do fi - zie - ra.

que la Vir - gen pa - ri - da, e - lla vir - go fin - ca - ra
pa - ri - ó sin du - dan - ça, al que_el mun - do fi - zie - ra.

que la Vir - gen pa - ri - da, e - lla vir - go fin - ca - ra
pa - ri - ó sin du - dan - ça, al que_el mun - do fi - zie - ra.

que la Vir - gen pa - ri - da, e - lla vir - go fin - ca - ra
pa - ri - ó sin du - dan - ça, al que_el mun - do fi - zie - ra.

D.C. al Fine

12
2. Nue - ve me - ses ha - bí - a que la Vir - gen sa - gra - da
3. A su Hi - jo tra - í - a en el se - no_en - ce - rra - da.

2. Nue - ve me - ses ha - bí - a que la Vir - gen sa - gra - da
3. A su Hi - jo tra - í - a en el se - no_en - ce - rra - da.

2. Nue - ve me - ses ha - bí - a que la Vir - gen sa - gra - da
3. A su Hi - jo tra - í - a en el se - no_en - ce - rra - da.

2. Nue - ve me - ses ha - bí - a que la Vir - gen sa - gra - da
3. A su Hi - jo tra - í - a en el se - no_en - ce - rra - da.