



Clastrum Armonicum
VITORIA - GASTEIZ

Una canción

Música: Anibal Troilo (Pichucho)

Letra: Cátulo Castillo

Arreglo: J. I. Pérez

S. 
La co - pa - del al - cohol has - ta_el fi - nal, y_en
du - ra des - ven - tu - ra de los dos nos

T. 
La co - pa_has - ta_el fi - nal,
du - ra de los dos

B. 
(*)
La - co pa_has - ta_el fi nal, fi - nal, fi -
des - ven - tu - ra dos los dos nos

(*) Las corcheas de los bajos, sin ligar frases, ligeramente picadas.

3 
el fi - nal tu nie - bla bo - de - guón... mo - nó - to - no_y fa - tal me_en
lle - va_al mis - mo rum - bo, siem - pre_i - gual, y_es lo - co ven - da - val el


el fi - nal tu nie - bla bo - de - guón... mo - nó - to - no_y fa - tal me_en
lle - va_al mis - mo rum - bo, siem - pre_i - gual, y_es lo - co ven - da - val el


nal tu nie - bla bo - de - guón mo - nó - to - no el
lle - va rum - bo, siem - pre_i - gual, y_es lo - co ven - da -

6 
- vuel - ve_el a - cor - deón con un va - por de tan - go que_ha - ce mal. A ver, mu -
vien - to de tu voz que sil - ba la tor - tu - ra_has - ta_el fi - nal. A ver, mu -


- vuel - ve_el a - cor - deón con un va - por de tan - go que_ha - ce mal. A ver, mu -
vien - to de tu voz que sil - ba la tor - tu - ra_has - ta_el fi - nal. A ver, mu -


a - cor - deón con tan - go que_ha - ce mal. A ver, mu -
val tu voz que sil - ba - ta_el fi - nal. A ver, mu -

9

jer!, re-pi-te tu can-ción, con e- sa voz gan-go-sa de me-tal que
 jer!, un po-co más de ron, y cié-rra-te la ba-ta de per-cal que
 jer!, re-pi-te tu can-ción, con e- sa voz gan-go-sa de me-tal, de me- tal que
 jer!, un po-co más de ron, y cié-rra-te la ba-ta de per-cal de per-cal, que
 jer!, re-pi-te tu can-ción, tu can-ción, con voz de me - tal, de me-tal, que
 jer!, un po-co más de ron, más de ron, la ba - ta de per - cal de per-cal que

13

tie-ne o-lor a ron tu ba-ta de per-cal y tie-ne gus-to a miel tu co-ra-
 vi tu co-ra-zón des-nu-do en el cris-tal, tem-blan-do al es-cu-char e - sa can-
 tie-ne o-lor a ron tu ba - ta de per-cal y tie-ne gus-to a miel tu co-ra-
 vi tu co-ra-zón des-nu-do en el cris-tal, tem-blan-do al es-cu-char e - sa can-
 tie-ne o-lor a ron tu ba - ta de per-cal y tie-ne gus-to a miel tu co-ra-
 vi tu co-ra-zón des - nu-do en el cris-tal, tem - blando al es-cu-char e - sa can-

16

zón. U-na can-ción que me ma te-la tris-
 ción.
 zón. da ba da ba da ba dm U-na can ción, u-na can- ción, can ción, que me ma-te la tris-
 -ción. da ba da ba da ba dm =
 zón. dm dm dm dm U-na can ción, u-na can- ción, can- ción
 ción. dm dm dm dm =

20

te-za, que me duer - ma, que me a - tur-da y en el frí-o de es -ta me sa vos y yo los dos en
 te-za, que me duer - ma, que me a - tur-da y en el frí-o de es -ta me sa vos y yo los dos en
 ma - te, duer - ma a - tur - da, vos y yo, los dos en

23

cur - da los dos en cur - da y_en la pe - na sen - si -

cur - da los dos en cur - da y_en la pe - na sen - si -

cur - da los dos en cur - da y_en la pe - na

27

ble - ra que me da la bo - rra - che - ra yo te pi - do ca - ri - ñi - to,

ble - ra que me da la bo - rra - che - ra yo te pi - do ca - ri - ñi - to, da da ba da ba

de la bo - rra - che - ra ca - ri - ñi - to, da da ba da ba

30

que me can - tes co - mo an - tes, des - pa ci - to, des - pa - ci - to

dm co - mo an - tes, des - pa ci - to, des - pa - ci - to

dm co - mo an - tes des - pa - ci - to, des - pa - ci - to

34

tu can - ción u - na vez más. La más. dm dm

tu can - ción u - na vez más. La más. dm dm

u - na vez más. La más. dm dm