



# Vinea mea electa

[Edición: Grupo "Sólo Voces" (Fernando G. Jácome)]

Anónimo  
(Renacimiento español)

§

S. Vi - ne - a me - a e - lec - ta, e - go te plan - ta - vi: Quo - mo do con - ver - sa es

A. Vi - ne - a me - a e - lec - ta, e - go te plan - ta - vi: Quo - mo do con - ver - sa es

T. Vi - ne - a me - a e - lec - ta, e - go te plan - ta - vi: Quo - mo do con - ver - sa es

B. Vi - ne - a me - a e - lec - ta, e - go te plan - ta - vi: Quo - mo do con - ver - sa es

9 Fine

in a - ma - ri - tu - di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res, et Ba - rab - bam di - mit - te - res?

in a - ma - ri - tu - di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res, et Ba - rab - bam di - mit - te - res?

in a - ma - ri - tu - di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res, et Ba - rab - bam di - mit - te - res?

in a - ma - ri - tu - di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res, et Ba - rab - bam di - mit - te - res?

18 D.S. al Fine

Se - pi - vi te, et la - pi - des e - le - gi ex te et e - di - fi - ca - vi tur - rim.

Se - pi - vi te, et la - pi - des e - le - gi ex te et e - di - fi - ca - vi tur - rim.

**Traducción:** Yo te planté como mi viña preferida. ¿Cómo te has convertido en una viña de frutos amargos hasta el punto de crucificarme y liberar a Barrabás? Yo te cerqué, te liberé de piedras y edifiqué una torre. ¿Cómo te has convertido ...?