

Mon mary va à la taverne



Anónimo (S. XVI)
Armonización: Etienne Daniel

S/C

Mon ma-ry va à la ta-ver-ne Et moy je gar-de la mai-son. Il n'en re-vient qu'à
Au dia-ble le ma-ry peu sa-ge, Qué-tant plai-sir hors de chez soy! C'est au lo-gis et

T.

Mon ma-ry va à la ta-ver-ne Et moy je gar-de la mai-son. Il n'en re-vient qu'à
Au dia-ble le ma-ry peu sa-ge, Qué-tant plai-sir hors de chez soy! C'est au lo-gis et

B

Mon ma-ry va à la ta-ver-ne Et moy je gar-de la mai-son. Il n'en re-vient qu'à
Au dia-ble le ma-ry peu sa-ge, Qué-tant plai-sir hors de chez soy! C'est au lo-gis et

la len-ter-ne, quand il est soul comme un oy-son, En en-trant il se met a di-re:
sans ta-pa-ge Que tous mes a-mants je re-çoy. Lors-qu'ils m'ac-co-lent, je sou-pi-re:

la len-ter-ne, quand il est soul comme un oy-son, En en-trant il se met a di-re:
sans ta-pa-ge Que tous mes a-mants je re-çoy. Lors-qu'ils m'ac-co-lent, je sou-pi-re:

la len-ter-ne, quand il est soul comme un oy-son, En en-trant il se met a di-re:
sans ta-pa-ge Que tous mes a-mants je re-çoy. Lors-qu'ils m'ac-co-lent, je sou-pi-re:

la la re ri la la re ri la la re ri re la la re ri la la re ri la la re ri re

la re la et la la re ri re la et la et la la re ri re.

la la re ri la la re ri la la re ri re la la re ri la la re ri la la re ri re.

la li re la li re la la re ri re la li re la li re la la re ri re.

Texto:

1. Mi marido va a la taberna, mientras guardo la casa. Vuelve al amanecer, cuando está borracho perdido, y cuando entra, se pone a cantar: La, la, re, ri, ...
2. Al diablo el marido tonto que se divierte tanto fuera de su casa. Es en la propia casa y sin escándalo donde recibo a mis amantes y, cuando me abrazan, suspiro: La, la, re, ri, ...