

Ritters Abschied

(Despedida del soldado)

Johanna Kinkel

(1810-1858)

Andante $\text{♩} = 66$

S. *p* *rit*

1. Weh dass wir schei - den müs - sen Lass mich noch ein - küs - sen, Ich m
2. Ich werd auf ma - ie - nau - en Dich nie - mals wie - der scha - uen, Der
3. Ich denk an dich mit Seh - nen, Ge - denk an mich mit Trä - nen Wenn

B. *p* *rit*

1. Weh dass wir schei - den müs - sen Lass mich noch ein - mal küs - sen, Ich
2. Ich werd auf ma - ie - nau - en Dich nie - mals wie - der scha - uen, Der
3. Ich denk an dich mit Seh - nen, Ge - denk an mich mit Trä - nen Wenn

4 *cres - cen - do e poco acel.* *p*

muss an Kai - ser's Sei - ten in's fal - sche Welsch - land rei - ten. Fahr -
Fein - de grim' - ge Scha - ren Sind kom - men an - ge - fah - ren: =
mei - ne Au - gen bre - chen, will ich zu - letzt noch spre - chen: =

cres - cen - do e poco acel. *p*

muss an Kai - ser's Sei - ten in's fal - sche Welsch - land rei - ten. Fahr -
Fein - de grim' - ge Scha - ren Sind kom - men an - ge - fah - ren: =
mei - ne Au - gen bre - chen, will ich zu - letzt noch spre - chen: =

8 *tranquillo e molto espress.* *f* *p* *pp*

wohl, fahr - wohl, main ar - mes Lieb. Fahr - wohl, fahr - wohl mein ar - mes Lieb.

f *p* *pp*

wohl, fahr - wohl, main ar - mes Lieb. Fahr - wohl, fahr - wohl mein ar - mes Lieb.