



Claustrum Armonicum  
VITORIA-GASTEIZ

# La bella Lola

(Habanera popular)

Versión coral: F. Grau

Tiempo de habanera ♩ = 60

**Sopr. Contr.**  
*mf* La la la la *mf* (La la la la) *mp* la la la la la

**Tenor**  
*mf* La la la la la *mf* 1. Cuan - do\_en la

**Bajo**  
*mf* La la la la la *mp* Bom, bom, bom, bom

6

la la la la la la la la

pla - ya mi be - lla Lo - la su lin - do ta - lle lu - cien - do\_es -  
 2. a - ño de no ver tie - rra, por - que la gue - rra me lo\_im - pi -  
 3. ni - ta llo - ra - ba tris - te, al ver - se so - la y\_en al - ta -  
 4. ni - ta te - ní - a\_un hi - jo, y\_a - quel Pan - chi - to se le mu -

bom bom bom bom bom bom su  
 la  
 él

10

la la *mf* los ma - ri - ne - ros se vuel - ven  
 2. me fuí al puer - to don - de se\_ha  
 3. y\_el ma - ri - ne - ro la con - so  
 4. y\_el ma - ri - ne - ro la con - so

tá dió, Ah, (ah)  
 mar, ha  
 rió, con - so -  
 con - so

ta - lle lu - cien - do\_es - tá Ah,  
 gue - rra me lo\_im - pi - dió,  
 so - lo y\_en al - ta - mar,  
 chi - to se le mu - rió,

- lo - cos y\_has - ta\_el pi - lo - to pier - de\_el com - pás.  
 lla - ba la que\_a - do - ra - ba mi co - ra - zón.  
 - la - ba: no llo - res Lo - la, no te\_has de\_ahó - gar  
 - la - ba: no llo - res, Lo - la, que\_a - quí\_es - toy yo.

*mf*

- lo - cos y\_has - ta\_el pi - lo - to pier - de\_el com - pás; sí, y\_has - ta\_el pi -  
 - lla - ba la que\_a - do - ra - ba, mi co - ra - zón; sí, mi co - ra -  
 llo - la - ba: no llo - res Lo - la, no te\_has de\_ahó - gar; no, no te\_has de\_ahó -  
 la - ba: no llo - res, Lo - la, que\_a - quí\_es - toy yo; no, no llo - res

*mf*

y\_el com - pás; sí, - y\_has - ta\_el - pi -  
 co - ra - zón; sí, mi co - ra -  
 no de\_ahó - gar; no, no te\_has de\_ahó -  
 es - toy yo; no, no llo - res,

¡Ay, qué pla - cer, sen - tí - a

lo - to pier - de\_el com - pás. ¡Ay, qué pla - cer!  
 zón; sí, mi co - ra - zón  
 gar; no, no te\_has de\_ahó - gar  
 Lo - la, que\_a - quí\_es - toy yo.

*f*

*mf*

lo - to pier - de\_el com - pás. ¡Ay, qué pla - cer!  
 zón; sí, mi co - ra - zón  
 gar; no, no te\_has de\_ahó - gar  
 Lo - la, que\_a - quí\_es - toy yo.

yo, sa - có\_el pa - ñue - lo

sen - tí - a yo, cuan - do\_en la pla - ya sa - có\_el pa - ñue - lo\_y me sa - lu -

*mp*

*mf*

sen - tí - a yo. en la

24

y\_a mí me sa-lu- dó. Pe-ro des- pués se\_a - cer - có\_a mí

dó. pe-ro des- pués se\_a - cer - co\_a

pla - ya, sí pe-ro des- pués se\_a - cer - có\_a

29

y\_en a - quel ac - to, sí, yo cre - í mo -

mí, me dió\_un a - bra - zo y\_en a - quel ac - to cre - í mo - rir

mí, sí, yo creí mo -

33

rir. ac - to, sí, yo cre - í mo - rir.

2. Des - pués de\_un ac - to cre - í mo - rir.

3. La cu - ba -

4. La cu - ba -

rir. yo creí mo - rir.