

Crucem sanctam

[Edición: T. Andernaken]

J. Michael Haydn
(1737-1806)

S.
A.
T.
B.

Cru - cem san-ctam, cru - cem san - ctam su - bi it, qui in - fer - num,
cru - cem

Cru - cem san-ctam, cru - cem san - ctam su - bi it, qui in - fer - num,

Cru - cem san-ctam, cru - cem san - ctam su - bi it, qui in - fer - num,

9

qui in - fer - num con - fre - git: ac - cin - ctus est po - ten - ti -
qui

qui in - fer - num con - fre - git: ac - cin - ctus est po - ten - ti -

in - fer - num con - fre - git: ac - cin - ctus est po - ten - ti -

16

a, su - rre - xit di - e ter ti - a, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!
al - lu

a, su - rre - xit di - e ter - ti - a, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

a, su - rre - xit di - e ter - ti - a, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Esta antifona, uno de los textos preferidos por los Templarios en la Edad Media, podríamos traducirla:

"Se sometió a la cruz santa, el que venció al infierno; revestido de poder, resucitó el tercer día. Alleluia"