

Ad mortem festinamus

(Danza de la muerte)

Llibre Vermell de Montserrat

Siglo XIV



Ad mor - tem fes - ti - na - mus, pec - ca - re de - si - sta - mus, pec -
Ad mor - tem fes - ti - na - mus, pec - ca - re de - si - sta - mus, pec -

9

Fine



ca - re de - si - sta - mus. Scri - be - re pro - po - su - i, de con - tem -
ca - re de - si - sta - mus. Vi - ta bre - vis bre - vi - ter in bre - vi

18



ptu mun - da - no, ut de - gen - tes se - cu - li non mul - cen - tur in
fi - ni - e - tur, mors ve - nit ve - lo - ci - ter quae ne - mi - nem ve -

27



va - no. Iam est ho - ra sur - ge - re a som - no mor - tis pra -
re - tur. Om - ni - a mors pe - ri - mit et nul - li mi - se - re -

36

D.C. al Fine



vo, a som - no mor - tis pra - vo.
tur, et nul - li mi - se - re - tur.

Basada en:

Suñol, Gregory. Els cants des romeus (segle XIV)

Analecta Montserratensia, I (1917), 100