

Ave verum

(KV 618.- Fecha composición: Junio 1779)

W. A. Mozart
(1756-1791)

Adagio *sotto voce (pp)*

S A T B

A - ve, a - ve ve - rum cor - pus

A - ve, a - ve ve - rum cor - pus

A - ve, a - ve ve - rum cor - pus

A - ve, a - ve ve - rum cor - pus

Adagio *sotto voce (pp)*

(Ped.)



7

(*ritardando*) (*ritardando*)

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas - sum

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas - sum

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas - sum

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne. Ve - re pas - sum



im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

19 *(pp)* Cu - ius la - tus per - fo -

(pp) Cu - ius la - tus per - fo -

(pp) Cu - ius la - tus per - fo -

(pp) Cu - ius la - tus per - fo -

Cu - ius la - tus per - fo -

25 *(p)* ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne. Es - to

(p) ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne. Es - to

ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne.

ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne.

31 *(poco a poco cresc.)* *(dim.)*

no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis e - xa - mi -

no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis e - xa - mi -

p Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis e - xa - mi -

Es - to no - bis prae - gus - ta - tum in mor - tis e - xa - mi -

37 *(f)* *(pp)*

ne, in mor - tis e - xa - mi - ne.

ne, in mor - tis e - xa - mi - ne.

ne, in mor - tis e - xa - mi - ne.

ne, in mor - tis e - xa - mi - ne.

ne, in mor - tis e - xa - mi - ne.

44 *tr*

Ave verum

Charles Gounod
(1818-1893)

Andante

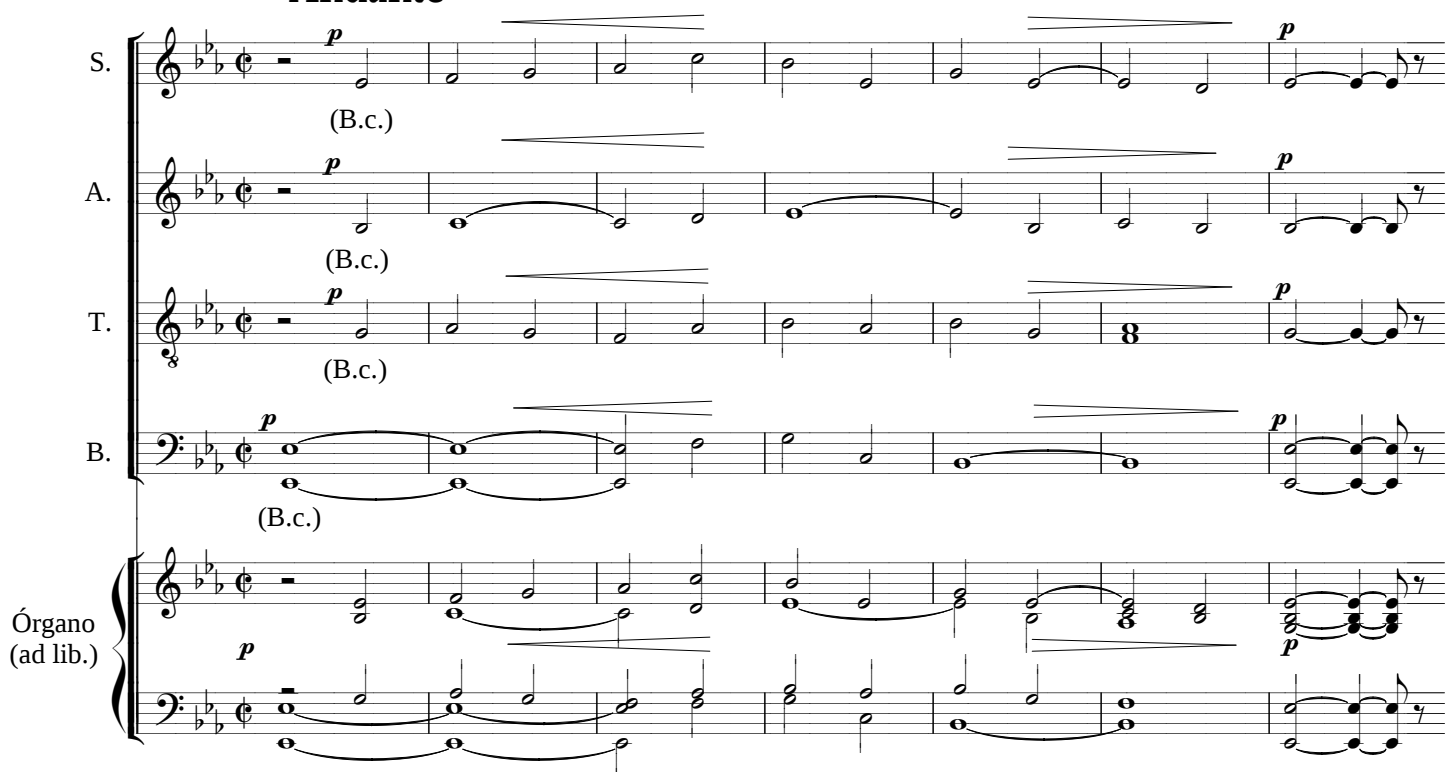
S. *p* (B.c.)

A. *p* (B.c.)

T. *p* (B.c.)

B. *p* (B.c.)

Órgano (ad lib.) *p*



8

p

A - ve ve - rum Cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne.

p

A - ve ve - rum Cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne.

p

A - ve ve - rum Cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne.

p

A - ve ve - rum Cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne.



p

Ve - re pas-sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

p

Ve - re pas-sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

p

Ve - re pas-sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

p

Ve - re pas-sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

p

Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum flu - xit un - da et san - gui - ne.

p

Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum flu - xit un - da et san - gui - ne.

p

Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum flu - xit un - da et san - gui - ne.

p

Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum flu - xit un - da et san - gui - ne.

Es - to no - bis prae - gus - ta - tum mor - tis in e - xa - mi - ne.

Es - to no - bis prae - gus - ta - tum mor - tis in e - xa - mi - ne.

Es - to no - bis prae - gus - ta - tum mor - tis in e - xa - mi - ne.

Es - to no - bis prae - gus - ta - tum mor - tis in e - xa - mi - ne. O

O Je - su dul - cis! O Je - su pi - e! Je - su, Je - su fi li Ma - ri - ae! Tu

O Je - su dul - cis! O Je - su pi - e! Je - su, Je - su fi - li Ma - ri - ae! Tu

O Je - su dul - cis! O Je - su pi - e! Je - su, Je - su fi - li Ma - ri - ae! Tu

Je - su dul - cis! O Je - su pi - e! Je - su, Je - su fi - li Ma - ri - ae! Tu

48

no-bis mi-se-re-re, Tu no-bis mi-se-re-re. O Je-su, tu no-bis mi-se-re-

no-bis mi-se-re-re, Tu no-bis mi-se-re-re. O Je-su, tu no-bis mi-se-re-

no-bis mi-se-re-re, Tu no-bis mi-se-re-re. O Je-su, tu no-bis mi-se-re-

no-bis mi-se-re-re, Tu no-bis mi-se-re-re. O Je-su, tu no-bis mi-se-re-

55

re. A-men. A-men. A-men. A-men.

re. A-men. A-men. A-men. A-men.

re. A-men. A-men. A-men. A-men.

re. A-men. A-men. A-men. A-men.

Panis angelicus

C. Franck (1873-1890)

Arr.: Kenneth Downing

Poco

(Órgano) *p dolce*

7 *poco*

13

S *p*
Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis

A *p*
Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis

T *p*
Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis

B *p*
Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis

a
p armonioso



10

coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bi - lis!

coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bi - lis!

coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bi - lis!

coe - licus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bi - lis!

23

cresc *f*

man - du - cat Do - mi - num pau - per, pau - per, *f* ser - vus et hu - mi -

man - du - cat Do - mi - num pau - per, pau - per, *f* ser - vus et hu - mi -

man - du - cat Do - mi - num pau - per, pau - per, *f* ser - vus et hu - mi -

man - du - cat Do - mi - num pau - per, pau - per, *f* ser - vus et hu - mi -

28

lis, pau - per, pau - per, ser - vus et hu - mi - lis.

lis, pau - per, pau - per, ser - vus et hu - mi - lis.

lis, pau - per, pau - per, ser - vus et hu - mi - lis.

lis, pau - per, pau - per, ser - vus et hu - mi - lis.

p

33 (Organo)

mf

37

p Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis *f*

p Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis *f*

p Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num; dat pa - nis *f*

p espressiv Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num;

mf

p *f*

42

mf *cresc* coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bi - lis!

mf *cresc* coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bi - lis!

mf *cresc* coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi -

dat pa - nis coe - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num: O res mi - ra - bi - lis!

dim *mf* *cresc*

47

man - du - cat Do - mi - num pau - per, pau - per, ser - vus et hu - mi

man - du - cat Do - mi - num pau - per, pau - per, ser - vus et hu - mi

ra - bi - lis! man - du - cat Do - mi - num pau - per, ser - vus et hu - mi

man - du - cat Do - mi - num pau - per, pau - per, ser - vus et hu - mi

52

lis, pau - per, pau - per, ser - vus, ser - vus et hu - mi - lis.

lis, pau - per, pau - per, ser - vus, ser - vus et hu - mi - lis.

lis, pau - per, pau - per, ser - vus, ser - vus et hu - mi - lis.

lis, pau - per, pau - per, ser - vus, ser - vus et hu - mi - lis.

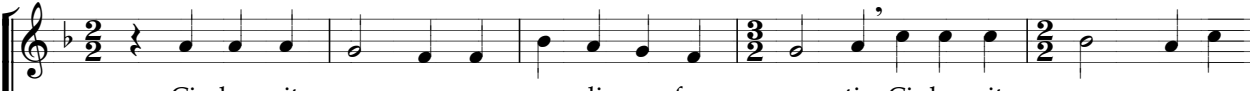
58

dim. e p pp

Cibavit eos

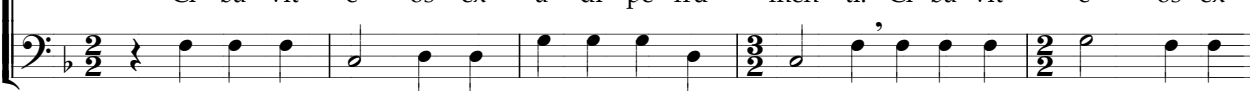
(Edición MF)

Antoni Pérez Moya
(1884-1964)

S.  Ci - ba - vit e - os ex a - di - pe fru - men - ti. Ci - ba - vit e - os ex

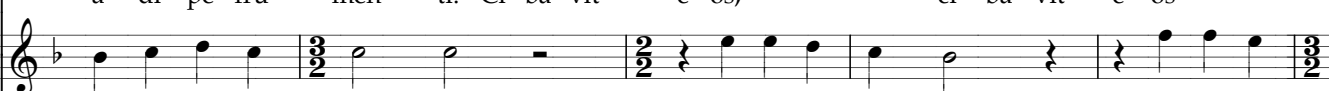
A.  Ci - ba - vit e - os ex a - di - pe fru - men - ti. Ci - ba - vit e - os ex

T.  Ci - ba - vit e - os ex a - di - pe fru - men - ti. Ci - ba - vit e - os ex

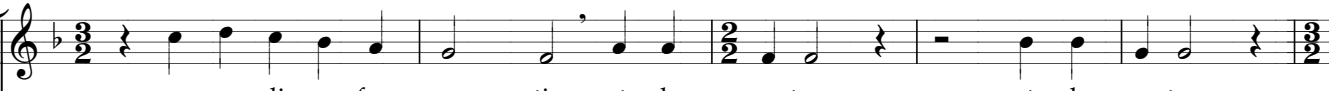
B.  Ci - ba - vit e - os ex a - di - pe fru - men - ti. Ci - ba - vit e - os ex

6  a - di - pe fru - men - ti. Ci - ba - vit e - os, ci - ba - vit e - os

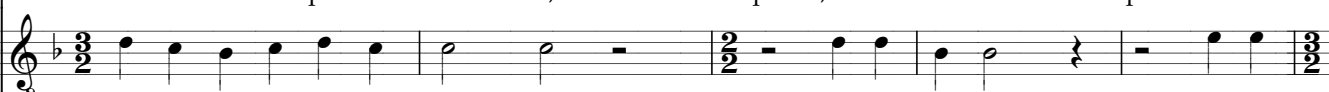
 a - di - pe fru - men - ti. Ci - ba - vit e - os, ci - ba - vit e - os

 a - di - pe fru - men - ti. ci - ba - vit e - os ci - ba - vit

 a - di - pe fru - men - ti. ci - ba - vit e - os ci - ba - vit

11  ex a - di - pe fru - men - ti, et de pe - tra, et de pe - tra

 ex a - di - pe fru - men - ti, et de pe - tra, et de pe - tra

 e - os a - di - pe fru - men - ti, et de pe - tra et de

 e - os a - di - pe fru - men - ti, et de pe - tra et de

16

et de pe - tra mel - le sa - tu - ra - vit e - os, mel - le sa - tu - ra - vit
 et de pe - tra mel - le sa - tu - ra - vit e - os, mel - le sa - tu - ra - vit
 pe - tra, et de pe - tra mel - le sa - tu - ra - vit e - os, mel - le sa - tu - ra - vit
 pe - tra, et de pe - tra mel - le sa - tu - ra - vit e - os, mel - le sa - tu - ra - vit

20

e - os, mel - le sa - tu - ra - vit e - os. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
 e - os, mel - le sa - tu - ra - vit e - os. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
 e - os, mel - le sa - tu - ra - vit e - os. al - le - lu -
 e - os, mel - le sa - tu - ra - vit e - os. al - le - lu -

26

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

33

le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

In coena mystica

(" Vecheri tvoeya")

(Canto de comunión)

(El texto traduce exactamente el original eslavo)

(Adaptación texto: J. I. Pérez)

Pavel Chesnokov

(1877-1944)

Adagio $\text{♩} = 56$

S *p* In coe - na tu - a mys - ti - ca ho - di - e, Fi - li

A *p* In coe - na tu - a mys - ti - ca ho - di - e, Fi - li

T *p* In coe - na tu - a mys - ti - ca ho - di - e, Fi - li

B *p* In coe - na tu - a mys - ti - ca ho - di - e, Fi - li

4 *p* De - i, con - sor - tem me ac - ci - pe. non i - ni - mi - cis tu - is mys -

p De - i, con - sor - tem me ac - ci - pe. non i - ni - mi - cis tu - is mys -

p De - i, con - sor - tem me ac - ci - pe. non i - ni - mi - cis tu - is mys -

p De - i, con - sor - tem me ac - ci - pe. non i - ni - mi - cis tu - is mys -

7

te - ri - um di - cam, nec si - cut Iu - das ti - bi os - cu - lum da - bo, sed

te - ri - um di - cam, nec si - cut Iu - das ti - bi os - cu - lum da - bo, sed

te - ri - um di - cam, nec si - cut Iu - das ti - bi os - cu - lum da - bo, sed

te - ri - um di - cam, nec si - cut Iu - das ti - bi os - cu - lum da - bo, sed

10

si - cut la - tro ti - bi con - fi - te - or: "Me - men - to me - i,

si - cut la - tro ti - bi con - fi - te - or: "Me - men - to me - i,

si - cut la - tro ti - bi con - fi - te - or: "Me - men - to me - i,

si - cut la - tro ti - bi con - fi - te - or: "Me - men - to me - i,

14

Do - mi - ne, in re - gno tu - o".

Do - mi - ne, in re - gno tu - o".

Do - mi - ne, in re - gno tu - o".

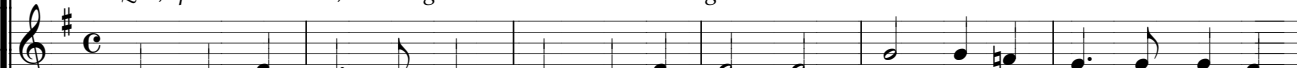
Do - mi - ne, in re - gno tu - o".

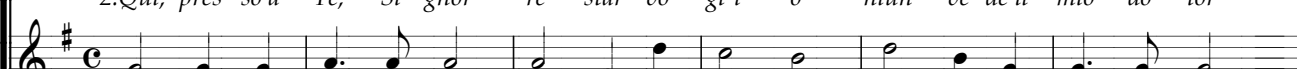
Traducción: En tu cena mística, Hijo de Dios, acéptame como partícipe. No revelaré tus secretos a los enemigos ni te entregaré con un beso como Judas,, sino que como el ladrón te confesaré: "Acuérdate de mí, Señor, en tu reino".

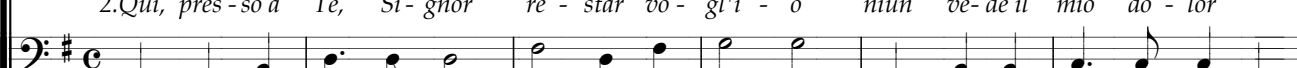
Qui, presso a Te

Atribuido a W. A. Mozart
(1756-1791)

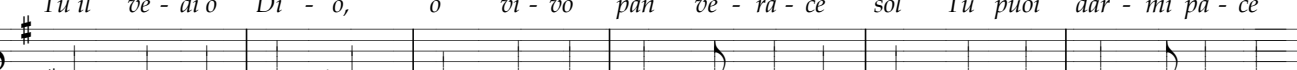
S. 
 1.Qui, pres-so a Te, Si- gnor, re - star vo - gl'i - o è il gri-do del mio cuor
 2.Qui, pres - so a Te, Si- gnor re - star vo - gl'i - o niun ve-de il mio do - lor

A. 
 1.Qui, pres-so a Te, Si- gnor, re - star vo - gl'i - o è il gri-do del mio cuor
 2.Qui, pres - so a Te, Si- gnor re - star vo - gl'i - o niun ve-de il mio do - lor

T. 
 1.Qui, pres-so a Te, Si- gnor, re - star vo - gl'i - o è il gri-do del mio cuor
 2.Qui, pres - so a Te, Si- gnor re - star vo - gl'i - o niun ve-de il mio do - lor

B. 
 1.Qui, pres-so a Te, Si- gnor, re - star vo - gl'i - o è il gri-do del mio cuor
 2.Qui, pres - so a Te, Si- gnor re - star vo - gl'i - o niun ve-de il mio do - lor

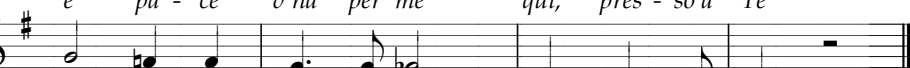
7 
 l'a - scol-ta o Di - o la se - ra scen-de os-cu - ra sul cuor che s'im - pa-u - ra
 Tu il ve - di o Di - o, o vi - vo pan ve - ra - ce sol Tu puoi dar - mi pa - ce

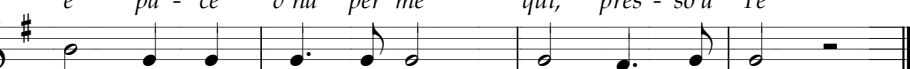

 l'a - scol-ta o Di - o la se - ra scen-de os-cu - ra sul cuor che s'im - pa-u - ra
 Tu il ve - di o Di - o, o vi - vo pan ve - ra - ce sol Tu puoi dar - mi pa - ce

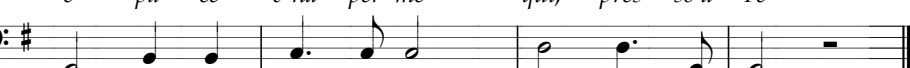

 l'a - scol-ta o Di - o la se - ra scen-de os-cu - ra sul cuor che s'im - pa-u - ra
 Tu il ve - di o Di - o, o vi - vo pan ve - ra - ce sol Tu puoi dar - mi pa - ce


 l'a - scol-ta o Di - o la se - ra scen-de os-cu - ra sul cuor che s'im - pa-u - ra
 Tu il ve - di o Di - o, o vi - vo pan ve - ra - ce sol Tu puoi dar - mi pa - ce

13 
 mi ten - ga o - gnor la fè qui, pres - so a Te.
 e pa - ce v'ha per me qui, pres - so a Te


 mi ten - ga o - gnor la fè qui, pres - so a Te.
 e pa - ce v'ha per me qui, pres - so a Te

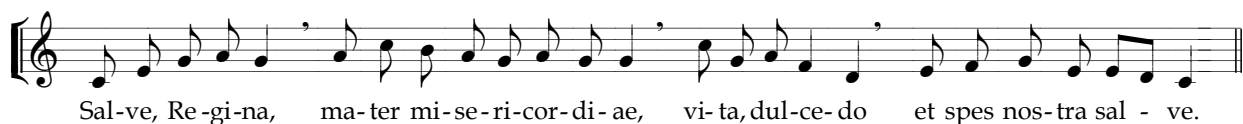

 mi ten - ga o - gnor la fè qui, pres - so a Te.
 e pa - ce v'ha per me qui, pres - so a Te


 mi ten - ga o - gnor la fè qui, pres - so a Te.
 e pa - ce v'ha per me qui, pres - so a Te

Salve Regina

(Tono simple)

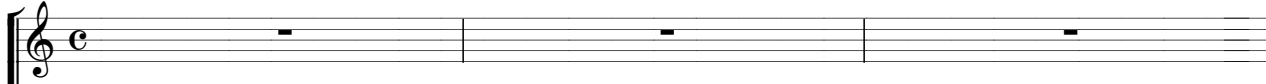
Melodía gregoriana

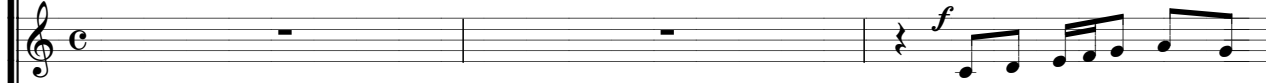


Alleluia

(Final del Oratorio "Judas Macabeo")

G. F. Haendel
(1685-1759)

S. 

A. 

T. 

B. 

Al - le - lu - ia, a - men, a - men, al - le - lu - ia, a - men

4 

Al - le - lu - ia, a - men, a - men, al - le - lu - ia, a -



a - men, al - le - lu - ia, a - men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le -



a - men, al - le - lu - ia, a - men, Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -



Al - le - lu - ia, a - men, a - men, al - le - lu - ia, al -

7 

men. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -



lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, a - men,



ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia



le - lu - ia, [al - le - lu - ia], al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, a - men,

11

le - lu - ia, al - le - lu - ia, a - men, a - men, al - le - lu - ia, a - men. E - xul - ta, Iu -

a - men, al - le - lu - ia, a - men. E - xul - ta, Iu -

Al - le - lu - ia, a - men, a - men, al - le - lu - ia, a - men. E - xul - ta, Iu -

a - men, al - le - lu - ia, a - men. E - xul - ta, Iu -

15

da. E - xul - ta, E - xul - ta Iu - da. In glo - ri -

da. E - xul - ta, E - xul - ta Iu - da. In glo - ri -

da. E - xul - ta. E - xul - ta, Iu - da. In glo - ri -

da. E - xul - ta. E - xul - ta, Iu - da. In glo - ri -

18

a. Cum che - ru - bim et se - ra - phim e - xul - ta, iam. Cum che - ru - bim et

a. Cum che - ru - bim et se - ra - phim e - xul - ta iam. Cum che - ru - bim et

a. Cum che - ru - bim et se - ra - phim e - xul - ta iam. Cum che - ru - bim et

a. Cum che - ru - bim et se - ra - phim e - xul - ta iam. Cum che - ru - bim et

21

se-ra-phim e-xul - ta iam. *mf* Al-le-lu-ia, a-men, a-men, al-le-lu-ia, a - men *ff* et in

se-ra-phim e-xul - ta iam. *mf* E - xul - ta, iam. Al - le - lu - ia. *ff* et in

se-ra-phim e-xul - ta iam. *mf* Al-le-lu-ia, a-men, a-men, al-le-lu-ia, a - men *ff* et in

se-ra-phim e-xul - ta iam. *mf* E - xul - ta iam. *ff* et in

25

glo - ri - a. E - xul - ta iam. Al-le-lu-ia, a-men, a-men, al-le-lu-ia, a -

glo - ri - a. E - xul - ta - iam. Al-le-lu-ia, a-men, a-men, al-le-lu-ia, a -

glo - ri - a. E - xul - ta iam. Al-le-lu-ia, a-men, a-men, al-le-lu-ia, a -

glo - ri - a. E - xul - ta iam. Al-le-lu-ia, a-men, a-men, al-le-lu-ia, a -

30

Adagio

men. A - men A - men. *ff* Al - le - lu - ia, A - men.

men. A - men. A - men. *ff* Al - le - lu - ia, A - men.

men. A - men. A - men. *ff* Al - le - lu - ia, A - men.

men. A - men. A - men. *ff* Al - le - lu - ia, A - men.

Agur, jaunak!

J. de Olaizola

Maestoso

S *f* A-gur,jau-nak, jau-nak,a- gur, a-gur t'er- di. *pp* A-gur,jau-nak, jau-nak,a- gur, a-gur t'er- di.

C *f* A-gur, jau - nak, a-gur t'er- di. *p* A- gur, jau - nak, a-gur t'er- di.

T *f* A-gur, jau - nak, a - gur. *p* A- gur, jau - nak, a - gur.

B *f* A-gur, jau - nak,a-gur t'er - di. *p* A-gur, jau - nak, a - gur t'er- di.

dolce Da-nak Jain - koak i- ñak gi - re zu-ek e - ta bai gu e - re. *f* A- gur, jau -

express. Jain - ko - ak i - ñak gi-re zu - ek e- ta bai gu e-re. *f* A -

express. Jain - ko - ak i - ñak gi - re. *f* A -

express. Jain - ko - ak i - ñak gi - re. *f* A -

poco rall. *a tempo* *dim.* *pp* *molto rall. (morendo)*

nak, a - gur, a-gur t'er - di e-men gi - re. A- gur, jau - nak!

p *pp* gur, jau - nak, a - gur, e-men gi - re. A- gur, jau - nak!

p *pp* gur, jau - nak, a - gur, a - gur. A- gur, jau - nak!

p *pp* gur, jau - nak, a - gur, e- men gi - re. A- gur, jau - nak!

Benedicamus Domino

F. J. Krafft (1727-1795)

Moderato

S *f* Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. Al - le - lu -

A *f* Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. Al - le - lu -

T *f* Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. Al - le - lu -

B *f* Be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. Al - le - lu -

6

mf ia, al - le - lu - ia. Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. De - o gra - ti -

mf ia, al - le - lu - ia. Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. De - o gra - ti -

mf ia, al - le - lu - ia. Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. De - o gra - ti -

mf ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no. De - o gra - ti -

13

as. Al - le - lu - ia. De - o gra - ti - as. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

as. Al - le - lu - ia. De - o gra - ti - as. Al - le - lu - ia.

as. Al - le - lu - ia. De - o gra - ti - as. Al - le - lu - ia.

as. Al - le - lu - ia. De - o gra - ti - as. Al - le - lu - ia.

20

Be - ne-di - ca - mus, be - ne-di - ca - mus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Deo

Be - ne-di - ca - mus, be - ne-di - ca - mus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Deo

Be - ne-di - ca - mus, be - ne-di - ca - mus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Deo

Be - ne-di - ca - mus, be - ne-di - ca - mus. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Deo

28

gra - ti - as. Al - le - lu - ia. Be - ne - di-ca-mus Do - mi-no. Al -

gra - ti - as. Al - le - lu - ia. Be - ne - di-ca-mus Do - mi-no. Al -

gra - ti - as. Al - le - lu - ia. Be - ne - di-ca-mus Do - mi-no. Al -

gra - ti - as. Al - le - lu - ia. Be - ne - di-ca-mus Do - mi-no. Al -

34

le - lu - ia. De - o gra - ti-as. Al - le - lu - ia.

le - lu - ia. De - o gra - ti-as. Al - le - lu - ia.

le - lu - ia. De - o gra - ti-as. Al - le - lu - ia.

le - lu - ia. De - o, De - o gra - ti-as. Al - le - lu - ia.

I'm gonna sing

Tradicional negro espiritual
(Edición: Andre Van Ryckeghem)

with spirit ♩ = 126

f (repetición, *p*)

S. I'm gon-na sing when the spi-rit says: Sing

f (repetición, *p*)

A. I'm gon-na sing when the spi-rit says: Sing

f (repetición, *p*)

T. I'm gon-na sing when the spi-rit says: "Sing!" I'm gon-na

f (repetición, *p*)

B. I'm gon-na sing when the spi-rit says: "Sing!" I'm gon-na

4

I'm gon-na sing when the spi-rit says: Sing I'm gon-na sing when the

I'm gon-na sing when the spi-rit says: Sing I'm gon-na sing when the

sing when the spi-rit says: "Sing". I'm gon-na sing when the

sing when the spi-rit says: "Sing". I'm gon-na sing when the

7

(repet.: cresc..... *f*)

1. spi-rit says: Sing and o - bey the spi - rit of the Lord. I'm gon-na

(repet.: cresc..... *f*)

2. spi-rit says: Sing and o - bey the spi - rit of the Lord. I'm gon-na

(repet.: cresc..... *f*)

1. spi-rit says: Sing and o - bey the spi - rit of the Lord. I'm gon-na Lord. I'm gon-na

(repet.: cresc..... *f*)

2. spi-rit says: Sing and o - bey the spi - rit of the Lord. I'm gon-na Lord. I'm gon-na

11 *mp*

pray I'm gon-na pray All night

pray pray All night

pray pray All night

pray I'm gon-na pray when the spi-rit says

16

all day an-gels watch-ing me, my Lord All night

all day an-gels watch-ing me, my Lord All night

all day an-gels watch-ing me, my Lord All night

"Pray" I'm gon-na pray when the spi-rit says "Pray" I'm gon-na pray when the spi-rit says

20 *mf* *f*

all day, and o-bey the spi-rit of the Lord. I'm gon-na shout shout shout

all day, and o-bey the spi-rit of the Lord. I'm gon-na shout shout shout

all day, and o-bey the spi-rit of the Lord. I'm gon-na shout shout shout

"Pray" and o-bey the spi-rit of the Lord. I'm gon-na shout shout shout

24

when the spi - rit says "shout, shout, shout" when the spi - rit says

when the spi - rit says "shout, shout, shout" when the spi - rit says

when the spi - rit says "shout, shout, shout" when the spi - rit says

when the spi - rit says "shout, shout, shout" when the spi - rit says

27

"shout, shout, shout!" And o - bey the spi - rit of the Lord!

"shout, shout, shout!" And o - bey the spi - rit of the Lord!

"shout, shout, shout!" And o - bey the spi - rit of the Lord!

"shout, shout, shout!" I'm gon-na shout! And o - bey the spi - rit of the Lord! I'm gon-na

31

I'm gon-na pray Hal - le - lu - jah! Sing, pray shout Hal - le - lu - jah!

I'm gon-na shout, Hal - le - lu - jah! Sing, pray shout Hal - le - lu - jah!

I'm gon-na shout, Hal - le - lu - jah! Sing, pray shout Hal - le - lu - jah!

sing Hal - le - lu - jah! Sing, pray shout Hal - le - lu - jah!

35 *molto rit.* *a tempo*

Sing "Hal - le - lu - jah" And o bey the spi - rit of the

molto rit. *a tempo*

Sing "Hal - le - lu - jah" And o bey the spi - rit of the

molto rit. *a tempo* *mf*

Sing "Hal - le - lu - jah" And o -

molto rit. *a tempo* *mf*

Sing "Hal - le - lu - jah" And o -

38 *cresc.* *ff*

Lord And o bey the spi - rit of the Lord!

cresc. *ff*

Lord And o bey the spi - rit of the Lord

ff

bey the spi - rit of the Lord Sing, pray shout

ff

bey the spi - rit of the Lord Sing, pray shout

42 *rit.*

rit.

cresc. *rit.*

Hal - le - lu - jah, Lord

cresc. *rit.*

Hal - le - lu - jah, Lord

Señor, que el ángel del amor

Ach Herr, lass dein Lieb'Englein

(Coral final de la Pasión según San Juan)

J. S. Bach (1685-1750)

S
Se - ñor, que_el án- gel del a - mor trans - por - te mi_al - ma sin te - mor a
Ach Herr, lass dein lieb' En - ge - lein am letz - ten End' die See - le mein in

C
Se - ñor, que_el án- gel del a - mor trans - por - te - mi_al - ma sin te - mor a
Ach Herr, lass dein lieb' En - ge - lein am letz - ten End' die See - le mein in

T
Se - ñor, que_el án- gel del a - mor trans - por - te mi_al - ma sin te - mor a
Ach Herr, lass dein lieb' En - ge - lein am letz - ten End' die See - le mein in

B
Se - ñor, que_el án- gel del a - mor trans - por - te mi_al - ma sin te - mor a
Ach Herr, lass dein lieb' En - ge - lein am letz - ten End' die See - le mein in

5
tu_a - mo - ro - so se - no. Que duer - ma_al fin ba - jo tu Cruz mi
A - bra - hams Schoss tra - gen! Den Leib in sein'm Schlaf - käm - mer - lein gar

10
cuer - po que por tu vir - tud re - sur - ja_al go - zo ple - no. Que_en -
Sanft, ohn' ein' - ge Qual und Pein, ruhn bis am jüing - sten Ta - ge! Als -
cuer - po que por tu vir - tud re - sur - ja_al go - zo ple - no. Que_en -
Sanft, ohn' ein' - ge Qual und Pein, ruhn bis am jüing - sten Ta - ge! Als -
cuer - po que por tu vir - tud re - sur - ja_al go - zo ple - no. Que_en -
Sanft, ohn' ein' - ge Qual und Pein, ruhn bis am jüing - sten Ta - ge! Als -

13

ton - ces pue - da yo, Se - ñor, mi - rar di - cho - so tu_es - plen - dor. ¡Oh
dann vom Tod' er - we - cke mich, dass mei - ne Au - gen se - hen dich in

ton - ces pue - da yo, Se - ñor, mi - rar di - cho - so tu_es - plen - dor. ¡Oh
dann vom Tod' er - we - cke mich, dass mei - ne Au - gen se - hen dich in

ton - ces pue - da yo, Se - ñor, mi - rar di - cho - so tu_es - plen - dor. ¡Oh
dann vom Tod' er - we - cke mich, dass mei - ne Au - gen se - hen dich in

ton - ces pue - da yo, Se - ñor, mi - rar di - cho - so tu_es - plen - dor. ¡Oh
dann vom Tod' er - we - cke mich, dass mei - ne Au - gen se - hen dich in

19

flor de ma - dre vir - gi - nal! ¡Oh triun - fa - dor, Rey e - ter - nal! ¡Oh
al - ler Frend', o Got - tes Sohn, mein Hei - land und Ge - na - den - thron! Herr

flor de ma - dre vir - gi - nal! ¡Oh triun - fa - dor, Rey e - ter - nal! ¡Oh
al - ler Frend', o Got - tes Sohn, mein Hei - land und Ge - na - den - thron! Herr

flor de ma - dre vir - gi - nal! ¡Oh triun - fa - dor, Rey e - ter - nal! ¡Oh
al - ler Frend', o Got - tes Sohn, mein Hei - land und Ge - na - den - thron! Herr

flor de ma - dre vir - gi - nal! ¡Oh triun - fa - dor, Rey e - ter - nal! ¡Oh
al - ler Frend', o Got - tes Sohn, mein Hei - land und Ge - na - den - thron! Herr

23

buen Je - sús, es - cú - cha - me, es - cú - cha - me, y yo sin fin te_a - la - ba - ré!
Je - su Christ, er - hö - re mich, er - hö - re mich, ich will dich prei - sen e - wig - lich!

buen Je - sús, es - cú - cha - me, es - cú - cha - me, y yo sin fin te_a - la - ba - ré!
Je - su Christ, er - hö - re mich, er - hö - re mich, ich will dich prei - sen e - wig - lich!

buen Je - sús, es - cú - cha - me, es - cú - cha - me, y yo sin fin te_a - la - ba - ré!
Je - su Christ, er - hö - re mich, er - hö - re mich, ich will dich prei - sen e - wig - lich!

buen Je - sús, es - cú - cha - me, es - cú - cha - me, y yo sin fin te_a - la - ba - ré!
Je - su Christ, er - hö - re mich, er - hö - re mich, ich will dich prei - sen e - wig - lich!

Requiem aeternam

(del "Requiem" en re menor)

Anton Bruckner
(1849)

S. Re - qui- em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne

A. Re - qui- em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne

T. Re - qui- em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne

B. Re - qui- em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne

9 et lux per - pe - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at

et lux per - pe - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at

et lux per - pe - tu - a lu - ce-at, lu -

et lux per - pe - tu - a lu - ce-at, lu -

15 e - is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

e - is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

ce-at e - is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

ce-at e - is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

Cum sanctis

(de la "Missa de Requiem" en re menor)

A. Bruckner

(SATB, unísono) **Alla breve**

8

f

Cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num qui - a, qui - a

pi - us es, cum sanc - tis tu - is in ae - ter -

15

num, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num,

22

S. cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num qui - a, qui - a

A. cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num qui - a, qui - a

T. cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num qui - a, qui - a

B. cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num qui - a, qui - a

29 **Adagio**

pi - us es, pi - us es.

pi - us es, pi - us es.

pi - us es, pi - us es.

pi - us es, pi - us es.

Dirigatur oratio

Da ispravitsya (Salmo 140)

(El texto traduce exactamente el original eslavo)

Versión modificada: Se han eliminado compases y puesto para sopr/contr. (unísono) lo que en el original canta un solista

P. Chesnokov, op. 24, nº 6
(1877-1944)

Adagio

S. *Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me - a si - cut in - cen - sum in con -*

A. *Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me - a si - cut in - cen - sum in con -*

T. *Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o*

B. *Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o*

4 *spec - tu tu - o: e - le - va - ti - o ma - nu - um me - a - rum sa - cri - fi - ci - um ves - per -*

spec - tu tu - o: e - le - va - ti - o ma - nu - um me - a - rum sa - cri - fi - ci - um ves - per -

me - a di - ri - ga - tur Di - ri -

me - a di - ri - ga - tur Di - ri -

8

ti - num.

ti - num.

ga - tur, di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me - a si - cut in - cen - sum in con -

ga - tur, di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me - a si - cut in - cen - sum in con -

12

spec - tu tu - o: e - le - va - ti - o ma - nu - um me - a - rum sa - cri - fi - ci - um

spec - tu tu - o: e - le - va - ti - o ma - nu - um me - a - rum sa - cri - fi - ci - um

16

Do - mi - ne, cla - ma - vi ad Te, ex - au - di me, in -

Do - mi - ne, cla - ma - vi ad Te, ex - au - di me, in -

ves - per - ti - num. Do - mi - ne, ex - au - di me

ves - per - ti - num. Do - mi - ne, ex - au - di me

21

ten - de, in - ten - de, in - ten - de vo - ci me - ae, cum cla -

ten - de, in - ten - de, in - ten - de vo - ci me - ae, cum cla -

cla - ma - vi cla - ma - vi cla - ma - vi cla - ma - vi

cla - ma - vi cla - ma - vi cla - ma - vi cla - ma - vi

25

ma - ve-ro ad Te, in - ten - de vo-ci me - ae, cum cla- ma - ve-ro ad

ma - ve-ro ad Te, in - ten - de vo-ci me - ae, cum cla- ma - ve-ro ad

mf ex - au - di me *p* in - ten - de *pp* vo - ci me - ae

mf ex - au - di me *p* in - ten - de *pp* vo - ci me - ae

30

Te. *mf* Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me - a si - cut in - cen - sum in con -

Te. *mf* Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me - a si - cut in - cen - sum in con -

mf ex - au - di. *mf* Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me - a si - cut in - cen - sum in con -

mf ex - au - di. *mf* Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me - a si - cut in - cen - sum in con -

34

spec - tu tu - o, *v* e - le - va - ti - o ma - nu - um me - a rum sa - cri - fi - ci - um

spec - tu tu - o, *v* e - le - va - ti - o ma - nu - um me - a rum sa - cri - fi - ci - um

spec - tu tu - o, *v* e - le - va - ti - o ma - nu - um me - a rum sa - cri - fi - ci - um

spec - tu tu - o, *v* e - le - va - ti - o ma - nu - um me - a rum sa - cri - fi - ci - um

38

ves - per - ti - num Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me - a

ves - per - ti - num Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me - a

ves - per - ti - num. Di - ri - ga - tur, Di - ri - ga - tur o -

ves - per - ti - num. Di - ri - ga - tur, Di - ri - ga - tur o -

42

si - cut in - cen - sum in con - spec - tu tu - o: e - le - va - ti - o ma - nu - um me - a - rum

si - cut in - cen - sum in con - spec - tu tu - o: e - le - va - ti - o ma - nu - um me - a - rum

ra - ti - o me - a di - ri - ga - tur

ra - ti - o me - a di - ri - ga - tur

46

sa - cri - fi - ci - um ves - per - ti - num.

sa - cri - fi - ci - um ves - per - ti - num.

sa - cri - fi - ci - um ves - per - ti - num. sa - cri - fi - ci - um ves - per - ti - num.

sa - cri - fi - ci - um ves - per - ti - num. sa - cri - fi - ci - um ves - per - ti - num.

Homo, sicut foenum

(Salmo 103, vers. 15-17)

Adaptación texto latino: J.I.Pérez (22 nov. 2004)

Louis Lewandowski (1821-1894)

Texto: Los días del hombre son como la hierba: florece como una flor silvestre y basta una brisa para que desaparezca y pierda su lugar. En cambio, la misericordia del Señor permanece eternamente sobre los que le temen.

Molto lento ♩ = 54

S. *pp* Ho-mo si-cut foe-num si-cut foe-num di-es e-ius *p* et tan-quam flos a-gri

A. *pp* Ho-mo si-cut foe-num si-cut foe-num di-es e-ius *p* et tan-quam flos a-gri

T. *pp* Ho-mo si-cut foe-num si-cut foe-num di-es e-ius *p* et tan-quam flos a-gri

B. *pp* Ho-mo si-cut foe-num si-cut foe-num di-es e-ius *p* et tan-quam flos a-gri

[6] *f* sic ef-flo-re-bit *pp* quo-niam spi-ri-tus *p* per-tran-si-bit in il-lo *mf* et

f sic ef-flo-re-bit *pp* quo-niam spi-ri-tus *p* per-tran-si-bit in il-lo *mf* et

f sic ef-flo-re-bit *pp* quo-niam spi-ri-tus *p* per-tran-si-bit in il-lo *mf* et

f sic ef-flo-re-bit *pp* quo-niam spi-ri-tus *p* per-tran-si-bit in il-lo *mf* et

[12] *p* non sub-sis-tet et non cog-nos-cet *mf* am-pli-us lo-cum su-um. Mi-se-ri-

p non sub-sis-tet et non cog-nos-cet *mf* am-pli-us lo-cum su-um. Mi-se-ri-

p non sub-sis-tet et non cog-nos-cet *mf* am-pli-us lo-cum su-um. Mi-se-ri-

p non sub-sis-tet et non cog-nos-cet *mf* am-pli-us lo-cum su-um. Mi-se-ri-

18

cor - di - a au - tem Do - mi - ni ab ae - ter - no us - que in ae - ter - num su - per ti -

cor - di - a au - tem Do - mi - ni ab ae - ter - no us - que in ae - ter - num su - per ti -

cor - di - a au - tem Do - mi - ni ab ae - ter - no us - que in ae - ter - num su - per ti -

cor - di - a au - tem Do - mi - ni ab ae - ter - no us - que in ae - ter - num su - per ti -

23

men - tes su - per ti - men - tes e - um. Ho - mo si - cut foe - num si - cut

men - tes su - per ti - men - tes e - um. Ho - mo si - cut foe - num si - cut

men - tes su - per ti - men - tes e - um. Ho - mo si - cut foe - num si - cut

men - tes su - per ti - men - tes e - um. Ho - mo si - cut foe - num si - cut

30

foe - num di - es e - ius et tan - quam flos ef - flo - re - bit spi - ri - tus per - tran -

foe - num di - es e - ius et tan - quam flos ef - flo - re - bit

foe - num di - es e - ius et tan - quam flos ef - flo - re - bit

foe - num di - es e - ius et tan - quam flos ef - flo - re - bit

35

si - bit in il lo et non sub - sis - tet.

spi - ri - tus per - tran - si - bit in il - lo et non sub - sis - tet.

spi - ri - tus per - tran - si - bit in il - lo et non sub - sis - tet.

spi - ri - tus per - tran - si - bit in il - lo et non sub - sis - tet.

Beati mortui

F. Mendelssohn Bartholdy, op. 115,1

(1809-1847)

Transcripción SATB: Sabin Salaberri

Andante sostenuto ♩ = 84

S *p* Be - a - ti mor - tu - i in Do - mi - no mo - ri - en - tes, be -

A *p* Be - a - ti mor - tu - i in Do - mi - no mo - ri - en - tes, be - a - ti

T *p* Be - a - ti mor - tu - i in Do - mi - no mo - ri - en - tes, be - a - ti

B *p* Be - a - ti mor - tu - i in Do - mi - no mo - ri - en - tes,

6 *cresc.* *f* a - ti mor - tu - i, be - a - ti in Do - mi - no mo - ri - en - tes de - in -

cresc. *f* mor - tu - i, be - a - ti in Do - mi - no mo - ri - en - tes de - in -

cresc. *f* mor - tu - i, be - a - ti mor - tu - i in Do - mi - no mo - ri - en - tes de - in -

cresc. *f* be - a - ti in Do - mi - no mo - ri - en - tes de - in -

12 *Solistas* *p* ceps, be - a - ti, *pp* be - a - ti! *f* Di - cit

p ceps, be - a - ti, *pp* be - a - ti! *f* Di - cit

p ceps, be - a - ti, *pp* be - a - ti!

p ceps, be - a - ti, *pp* be - a - ti! *f* Di - cit e - nim spi - ri - tus, di - cit

19

e- nim spi - ri- tus ut re- qui- es - cant a la - bo - ri-bus su - is, di - cit

e- nim spi - ri - tus ut re- qui- es - cant a la - bo - ri-bus su - is, di - cit

Ut re- qui- es - cant a la - bo - ri-bus su - is, di - cit

e- nim spi - ri- tus ut re- qui- es - cant a la - bo - ri-bus su - is, di - cit

25

e- nim spi - ri- tus, ut re- qui- es - cant a la - bo - ri-bus su - is et o - pe-ra il -

e- nim spi - ri- tus, ut re- qui- es - cant a la - bo - ri-bus su - is et o - pe-ra il -

e- nim spi - ri- tus, ut re- qui- es - cant a la - bo - ri-bus su - is et

e- nim spi - ri- tus, a la - bo - ri-bus su - is et o - pe-ra il -

31

lo - rum se-quun-tur ip - sos, se-quun-tur ip - sos. Be -

lo - rum se-quun-tur ip - sos, ip - sos, ip - sos. Be -

o - pe-ra il - lo - rum se-quun-tur, se-quun-tur ip - sos. Be -

lo - rum se-quun-tur ip - sos, se-quun-tur ip - sos. Be -

37

Tutti *p*

a - ti mor - tu - i in Do - mi - no mo - ri - en - tes, be - a - ti mor - tu - i, be -

a - ti mor - tu - i in Do - mi - no mo - ri - en - tes, be - a - ti mor - tu - i, be -

a - ti mor - tu - i in Do - mi - no mo - ri - en - tes, be - a - ti mor - tu - i, be -

a - ti in Do - mi - no mo - ri - en - tes, be - a - ti mor - tu - i, be -

43

Solistas

a - ti, be - a - ti mor - tu - i de - in -

Solistas

a - ti, be - a - ti mor - tu - i, be - a - ti mor - tu - i de - in -

Solistas

a - ti, be - a - ti mor - tu - i, be - a - ti de - in -

Solistas

a - ti, be - a - ti, be - a - ti de - in -

49

Tutti *p* *pp*

ceps, be - a - ti mor - tu - i de - in - ceps!

Tutti *p* *pp*

ceps, be - a - ti mor - tu - i, be - a - ti mor - tu - i de - in - ceps, be - a - ti!

Tutti *p* *pp*

ceps, be - a - ti mor - tu - i, be - a - ti, be - a - ti, be - a - ti!

Tutti *p* *pp*

ceps, be - a - ti mor - tu - i de - in - ceps!

Ecce quomodo moritur justus

Jacob Handl (Gallus)
(1550-1591)

♩ = 80 (Prima pars)

S. *mp* *mf*
Ec - ce quo - mo-do mo - ri - tur iu - stus et

A. *mp* *mf*
Ec - ce quo - mo-do mo - ri - tur iu - stus et

T. *mp* *mf*
Ec - ce quo - mo-do mo - ri - tur iu - stus et

B. *mp* *mf*
Ec - ce quo - mo-do mo - ri - tur iu - stus et

7 *f* *p*
ne - mo per - ci-pit cor - de, et ne - mo per - ci-pit cor - de. Vi -

f *p*
ne - mo per - ci-pit cor - de, et ne - mo per - ci-pit cor - de. Vi -

f *p*
ne - mo per - ci-pit cor - de, et ne - mo per - ci-pit cor - de. Vi -

f *p*
ne - mo per - ci-pit cor - de, et ne - mo per - ci-pit cor - de. Vi -

13 *mf*
ri iu - sti tol-lun - tur et ne - mo con-si - de - rat a

mf
ri iu - sti tol-lun - tur et ne - mo con-si - de - rat a

mf
ri iu - sti tol-lun - tur et ne - mo con-si - de - rat a

mf
ri iu - sti tol-lun - tur et ne - mo con-si - de - rat a

19

fa - ci - e i - ni - qui - ta - tis sub - la - tus est iu - stus

fa - ci - e i - ni - qui - ta - tis sub - la - tus est iu - stus

fa - ci - e i - ni - qui - ta - tis sub - la - tus est iu - stus

fa - ci - e i - ni - qui - ta - tis sub - la - tus est iu - stus

24

et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius, et e - rit in pa - ce

et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius, et e - rit in pa - ce

et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius, et e - rit in pa - ce

et e - rit in pa - ce me - mo - ri - a e - ius, et e - rit in pa - ce

(Secunda pars)

30

me - mo - ri - a e - ius, In pa - ce fac - tus est lo - cus e - ius

me - mo - ri - a e - ius, In pa - ce fac - tus est lo - cus e - ius

me - mo - ri - a e - ius, In pa - ce fac - tus est lo - cus e - ius

me - mo - ri - a e - ius, In pa - ce fac - tus est lo - cus e - ius

36



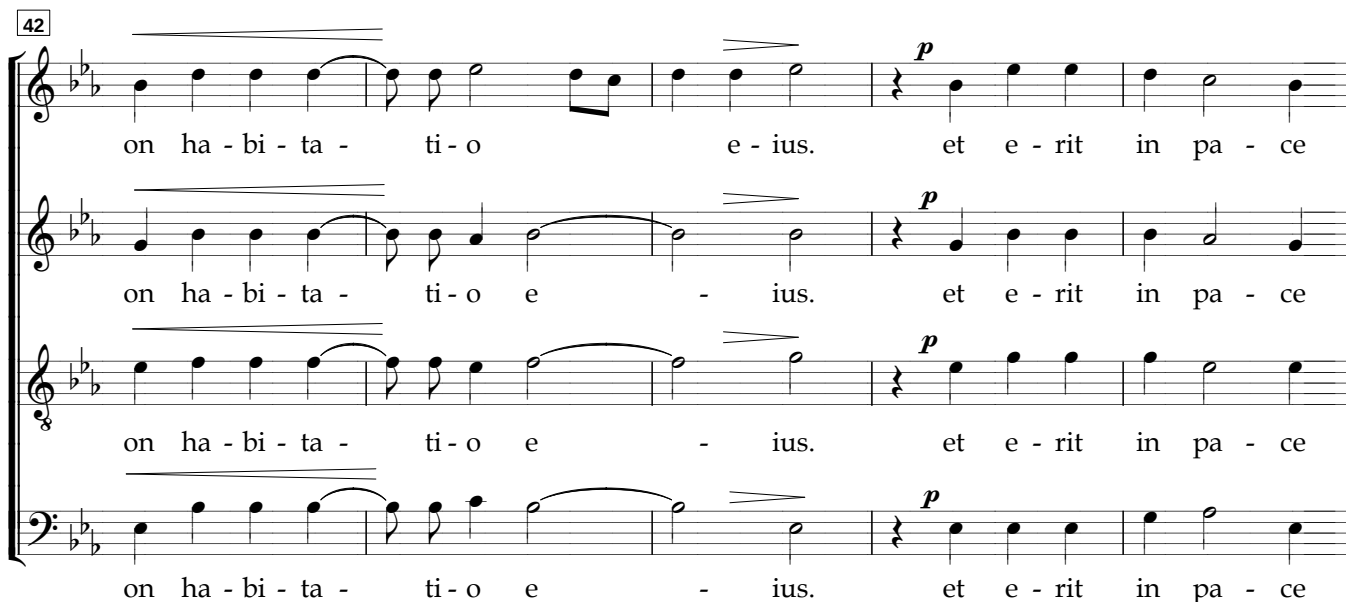
et in Si-on ha-bi-ta-ti-o e-ius, et in Si-

et in Si-on ha-bi-ta-ti-o e-ius, et in Si-

et in Si-on ha-bi-ta-ti-o e-ius, et in Si-

et in Si-on ha-bi-ta-ti-o e-ius, et in Si-

42



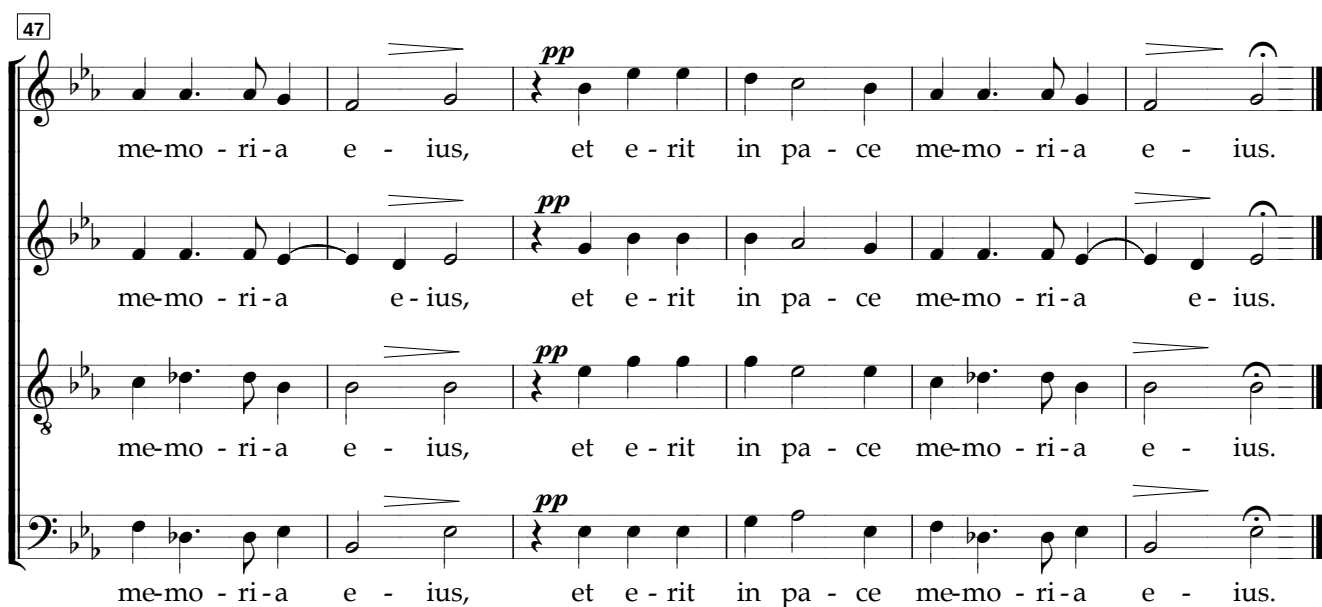
on ha-bi-ta-ti-o e-ius. et e-rit in pa-ce

on ha-bi-ta-ti-o e-ius. et e-rit in pa-ce

on ha-bi-ta-ti-o e-ius. et e-rit in pa-ce

on ha-bi-ta-ti-o e-ius. et e-rit in pa-ce

47



me-mo-ri-a e-ius, et e-rit in pa-ce me-mo-ri-a e-ius.

me-mo-ri-a e-ius, et e-rit in pa-ce me-mo-ri-a e-ius.

me-mo-ri-a e-ius, et e-rit in pa-ce me-mo-ri-a e-ius.

me-mo-ri-a e-ius, et e-rit in pa-ce me-mo-ri-a e-ius.

Jauna dut artzai

P. Aizpurua

$\text{♩} = 66$ Bukaera



Jau- na dut ar- tzai, ez naiz e- ze- ren be- a- rre- an, la- rre gu- ri- tan Ark nau e- tzan.

Jau- na dut ar- tzai, ar- tzai, ez naiz e- ze- ren be- a- rre- an, la- rre gu- ri- tan Ark nau e- tzan.

Jau- na dut ar- tzai, ar- tzai, ez naiz e- ze- ren be- a- rre- an, la- rre gu- ri- tan Ark nau e- tzan.

Jau- na dut ar- tzai, ez naiz e- ze- ren be- a- rre- an, la- rre gu- ri- tan Ark nau e- tzan.

11 Ongi deklamatur



1. Atsedenezko ur bizitara ba na - ra - ma ta or bizkortzen dit a - ni - ma.

2. Zuk neri jartzen didazu maian ja - na_u - ga - ri, etsai guztien a - rri - ga - rri.

1. Atsedenezko ur bizitara ba na - ra - ma ta or bizkortzen dit a - ni - ma.

2. Zuk neri jartzen didazu maian ja - na_u - ga - ri, etsai guztien a - rri - ga - rri.

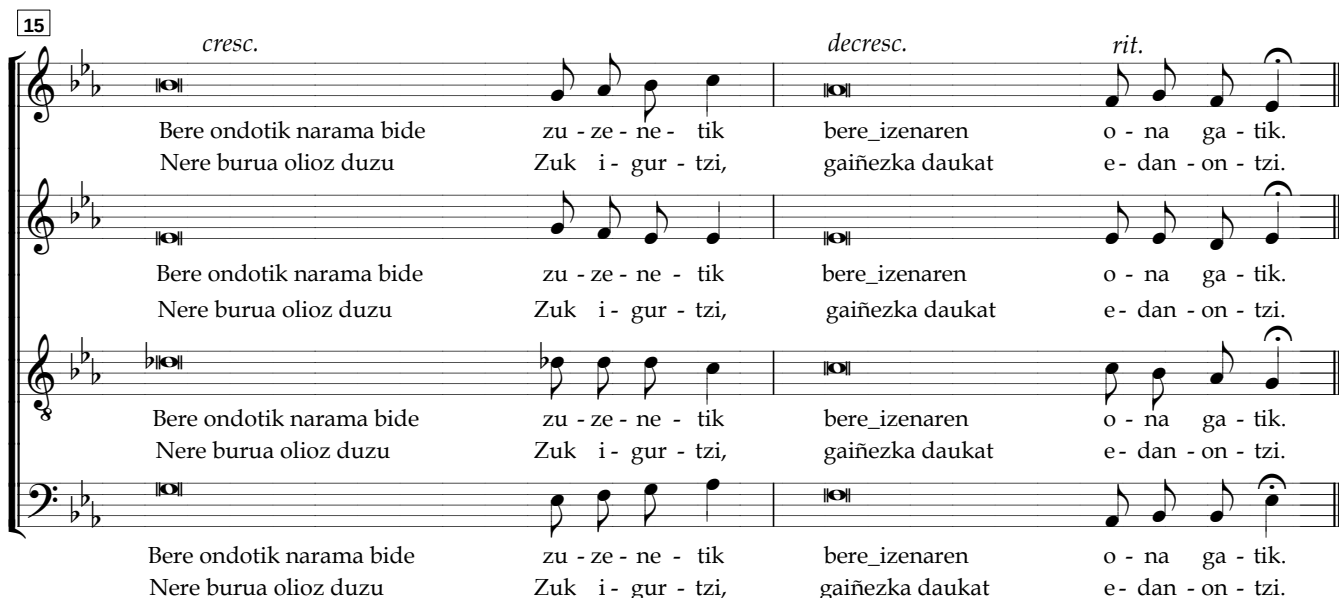
1. Atsedenezko ur bizitara ba na - ra - ma ta or bizkortzen dit a - ni - ma.

2. Zuk neri jartzen didazu maian ja - na_u - ga - ri, etsai guztien a - rri - ga - rri.

1. Atsedenezko ur bizitara ba na - ra - ma ta or bizkortzen dit a - ni - ma.

2. Zuk neri jartzen didazu maian ja - na_u - ga - ri, etsai guztien a - rri - ga - rri.

15 *cresc.* *decresc.* *rit.*



Bere ondotik narama bide zu - ze - ne - tik bere_izenaren o - na ga - tik.

Nere burua olio duzu Zuk i - gur - tzi, gainezka daukat e - dan - on - tzi.

Bere ondotik narama bide zu - ze - ne - tik bere_izenaren o - na ga - tik.

Nere burua olio duzu Zuk i - gur - tzi, gainezka daukat e - dan - on - tzi.

Bere ondotik narama bide zu - ze - ne - tik bere_izenaren o - na ga - tik.

Nere burua olio duzu Zuk i - gur - tzi, gainezka daukat e - dan - on - tzi.

Bere ondotik narama bide zu - ze - ne - tik bere_izenaren o - na ga - tik.

Nere burua olio duzu Zuk i - gur - tzi, gainezka daukat e - dan - on - tzi.

Te cantaremos, Señor

Melodía del XVI

Arm.: Bonfils

Solemne

S

Te can- ta- re- mos, oh Se - ñor, pues tú nos das la vi - da;
El u - ni- ver-so_en- te - ro can - ta tus glo - rias, oh Se - ñor;
Tu co - ra- zón a - bier-to_es- tá, Se - ñor, a mi po - bre - za;
Tú nos o- fre- ces el fes - tín de las bo - das e - ter - nas;

C

Te can- ta- re- mos, oh Se - ñor, pues tú nos das la vi - da;
El u - ni- ver-so_en- te - ro can - ta tus glo - rias, oh Se - ñor;
Tu co - ra- zón a - bier-to_es- tá, Se - ñor, a mi po - bre - za;
Tú nos o- fre- ces el fes - tín de las bo - das e - ter - nas;

T

Te can- ta- re- mos, oh Se - ñor, pues tú nos das la vi - da;
El u - ni- ver-so_en- te - ro can - ta tus glo - rias, oh Se - ñor;
Tu co - ra- zón a - bier - to_es- tá, Se - ñor, a mi po - bre - za;
Tú nos o- fre- ces el fes - tín de las bo - das e - ter - nas;

B

Te can- ta- re- mos, oh Se - ñor, pues tú nos das la vi - da;
El u - ni- ver-so_en- te - ro can - ta tus glo - rias, oh Se - ñor;
Tu co - ra- zón a - bier-to_es- tá, Se - ñor, a mi po - bre - za;
Tú nos o- fre- ces el fes - tín de las bo - das e - ter - nas;

que tu pa - la - bra_y tu a - mor nos lle - nen de_a - le - grí - a.
los o - jos siem- pre_al cie - lo haz - nos vol - ver - los con a - mor.
haz que mis o - jos pon- ga_en ti, pues tú_e - res - mi ri que - za.
ten - me por siem- pre jun- to_a ti, pon fin a - mis mi se - rias.

que tu pa - la - bra_y tu a - mor nos lle - nen de_a - le - grí - a.
los o - jos siem- pre_al cie - lo haz - nos vol - ver - los con a - mor.
haz que mis o - jos pon- ga_en ti, pues tú_e - res - mi ri que - za.
ten - me por siem- pre jun- to_a ti, pon fin a - mis mi se - rias.

que tu pa - la - bra_y tu a - mor nos lle - nen de_a - le - grí - a.
los o - jos siem- pre_al cie - lo haz - nos vol - ver - los con a - mor.
haz que mis o - jos pon- ga_en ti, pues tú_e - res - mi ri que - za.
ten - me por siem- pre jun- to_a ti, pon fin a - mis mi se - rias.

que tu pa - la - bra_y tu a - mor nos lle - nen de_a - le - grí - a.
los o - jos siem- pre_al cie - lo haz - nos vol - ver - los con a - mor.
haz que mis o - jos pon- ga_en ti, pues tú_e - res - mi ri que - za.
ten - me por siem- pre jun- to_a ti, pon fin a - mis mi se - rias.

Laudate Dominum

(Hvalite Gospoda nebes)

(El texto latino traduce exactamente el original eslavo)

D. Bortniansky
(1751-1825)

S. *mf* Lau - da - te Do - mi-num de coe - lis, lau - da - te

A. *mf* Lau - da - te Do - mi-num de coe - lis, lau - da - te

T. *mf* Lau - da - te Do - mi-num de coe - lis, lau - da - te

B. *mf* Lau - da - te

6 Do - mi-num de coe-lis, lau - da - te, lau - da - te

Do - mi-num de coe-lis, lau - da - te, lau - da - te

Do - mi-num de coe-lis, lau - te, lau - da - te

Do - mi-num lau - da - te, lau da - te

13 *mf* E - um in ex - cel - sis. Lau - da - te, lau - da - te Do - mi-num de

mf E - um in ex - cel - sis. Lau - da - te, lau - da - te Do - mi-num de

E - um in ex - cel - sis.

E - um in ex - cel - sis.

19

coe-lis, Lau-da-te Do-mi-num de

coe-lis, lau-da-te E-um in ex-cel-sis. Lau-da-te Do-mi-num de

lau-da-te E-um in ex-cel-sis. Lau-da-te Do-mi-num de

lau-da-te E-um in ex-cel-sis. Lau-da-te Do-mi-num de

25

coe-lis, lau-da-te in ex-cel-sis. Al-le-lu-ia,

coe-lis, lau-da-te in ex-cel-sis. Al-le-lu-ia,

coe-lis, lau-da-te in ex-cel-sis. Al-

coe-lis, lau-da-te in ex-cel-sis. Al-le-

31

al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

le-lu-ia, al-le-lu-ia.

lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

Te deprecamur

(Tebe poyem)

Dmytro Bortnianski
(1751-1825)

Lento

S. *dim.*
Te ca - ni - mus, Te be - ne - di - ci - mus, ti - bi gra - ti - as a - gi - mus,

A. *dim.*
Te ca - ni - mus, Te be - ne - di - ci - mus, Ti - bi gra - ti - as a - gi - mus,

T. *dim.*
Te ca - ni - mus, Te be - ne - di - ci - mus, ti - bi gra - ti - as a - gi - mus,

B. *dim.*
Te ca - ni - mus, Te be - ne - di - ci - mus, ti - bi gra - ti - as a - gi - mus,

7 *p* *mp*
Do - mi - ne. Te de-pre-ca-mur, au - di nos, te de-pre-ca-mur, au - di nos

p *mp*
Do - mi - ne. Te de-pre-ca-mur, au - di nos, te de-pre-ca-mur, au - di nos

p *mp*
Do - mi - ne. Te de-pre-ca-mur, au - di nos, te de-pre-ca-mur, au - di nos

p *mp*
Do - mi - ne. Te de-pre-ca-mur, au - di nos, te de-pre-ca-mur, au - di nos

13 *mf* *f* *pp* (calderón, sólo 2ª vez)
te de-pre-ca-mur au - di nos, Do - mi - ne. Au - di nos, Do - mi - ne.

mf *f* *pp*
te de-pre-ca-mur au - di nos, Do - mi - ne. Au - di nos, Do - mi - ne.

mf *f* *pp*
te de-pre-ca-mur au - di nos, Do - mi - ne. Au - di nos, Do - mi - ne.

mf *f* *pp*
te de-pre-ca-mur au - di nos, Do - mi - ne. Au - di nos, Do - mi - ne.